

Heloiza Matos

Memorial

Apresentado como requisito do
Concurso Público para obtenção do
Título de Livre Docente junto ao
Departamento de Relações Públicas,
Propaganda e Turismo da Universidade
de São Paulo.

São Paulo

1996

PRIMEIRA PARTE

- Caratinga: origens	I
- Estação Juiz de Fora.....	VII
- Brasília: primeiro tempo.....	VIII
- México: descobrindo a América Latina.....	IX
- Brasília: segundo tempo	XI
- São Paulo: a afirmação dos sentidos	XIV
- Ensaio acadêmicos e impopulares	XV
- ECA: “Livre para voar”	XIX

SEGUNDA PARTE

- <u>DADOS PESSOAIS</u>	1
- <u>DADOS PROFISSIONAIS ATUAIS</u>	2
- <u>FORMAÇÃO ACADÊMICAS</u>	2
A- TÍTULOS ACADÊMICOS.....	2
1 - <u>Formação Educacional Básica</u>	2
1.1 - Cursos de 1º Grau	
1.2 - Cursos de 2º Grau	
1.3 - Curso de Aperfeiçoamento	

2 - <u>Títulos Universitários</u>	3
2.1 - Graduação	
2.2 - Mestrado	
2.3 - Doutorado	
2.4 - Pós-doutorado	
2.5 - Complementação Universitária	
2.6 - Cursos de Difusão Cultural	
2.7 - Curso de Especialização	
2.8 - Títulos Acadêmicos Obtidos em Concursos	
2.9 - Bolsas de Estudo Concedidas	
B - ATIVIDADES CIENTÍFICAS	9
1 - <u>Trabalhos Publicados</u>	9
1.1 - Artigos em Revistas	
1.2 - Artigos em Periódicos Científicos	
1.3 - Livro Publicado	
1.4 - Apostilas	
1.5 - Publicação em Anais	
2 - <u>Relatórios Científicos</u>	14
3 - <u>Produção de Audiovisual</u>	15
4 - <u>Atividades de Pesquisa</u>	19
4.1 - Pesquisas Concluídas	
4.1.1 - Pesquisas de avaliação do curso de Relações Públicas e Mercado de Trabalho.	
4.1.2 - Na Área de Comunicação Política	
4.1.3 - Pesquisas de Opinião	
4.1.4 - Na Área de Recepção Crítica aos Meios de Comunicação	
4.1.5 - Análise Morfológica e de Conteúdo	
4.1.6 - Na área de Comunicação e Artes	
4.1.7 - Pesquisas Documentais	
4.1.8 - Instituição Internacional.	
4.1.9 - Instituições Públicas	
4.2 - Outras Pesquisas Orientadas	
4.3 - Pesquisas em Andamento	

5 - <u>Participação em eventos acadêmicos</u>	44
5.1 - Nacionais	
5.2 - Internacionais	
6 - <u>Contribuições Apresentadas em Eventos Acadêmicos</u>	50
7 - <u>Afastamentos para Estudos e Pesquisas</u>	60
7.1 - No Exterior	
7.2 - No País	
8 - <u>Viagens para participação em eventos</u>	64
9 - <u>Viagem para Participação em Evento no Exterior</u>	67
10 - <u>Filiações a Sociedades Científicas Profissionais e Culturais</u>	67
C - ATIVIDADES DIDÁTICAS	68
1 - <u>Funções Docentes</u>	68
a) <u>Cursos de Graduação</u>	
b) <u>Cursos de Pós-graduação - (Strictu Sensu)</u>	
c) <u>Cursos de Pós-Graduação - (Latu sensu)</u>	
d) <u>Seminários Avançados</u>	
2 - <u>Disciplinas pelas quais recebeu habilitação do Conselho Federal de Educação - Ministério da Educação e Cultura</u>	72
3 - <u>Atividades Universitárias</u>	72
3.1 - Disciplinas ministradas	
3.1.1 - <u>Graduação</u>	
3.1.2 - <u>Pós-Graduação (strictu sensu)</u>	
3.1.3 - <u>Pós-Graduação (latu sensu)</u>	
3.1.4 - <u>Cursos de Especialização</u>	
3.1.5 - <u>Curso de Extensão Universitária</u>	
3.1.6 - <u>Cursos de Difusão Cultural</u>	

3.2 - Orientação em trabalho de Conclusão de Curso (TCC)	
3.2.1 - <u>Orientação de projetos experimentais</u>	
3.2.2- <u>Participação em Bancas Examinadoras de Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC)</u>	
3.2.3 - <u>Orientação de Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC)</u>	
3.3 - Participação em Bancas examinadoras de qualificação (pós-graduação)	
3.4 - Participação em Bancas de Mestrado	
3.5 - Participação em Bancas de Doutorado	
4 - <u>Orientação de Pesquisas Integradas</u>	94
5 - <u>Orientação a alunos de Mestrado</u>	95
6 - <u>Orientação a Alunos de Doutorado</u>	96
D - ATIVIDADES PROFISSIONAIS	97
1 - <u>Cargos e Funções</u>	97
2 - <u>Assessoria Técnica</u>	99
3 - <u>Atividades de Imprensa na Área Governamental</u>	100
4 - <u>Atividades de Assessoria na Área Empresarial</u>	101
5 - <u>Consultoria Técnica</u>	103
5.1 - Consultoria de Relações Públicas nas áreas Empresarial e Governamental	
5.2 - Consultoria de Relações Públicas na área Cultural	
6 - <u>Participação em Comissões Acadêmicas e Administrativas</u>	104
6.1 - Comissões Especiais	
7 - <u>Participação em Órgãos Colegiados</u>	108

E - ATIVIDADES DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA E CULTURAL.....	108
1 - <u>Coordenação de Cursos e Treinamentos</u>.....	108
2 - <u>Entrevistas/Citações</u>.....	110
2.1 - Jornais	
2.2 - Televisão	
2.3 - Rádio	
2.4 - Revista	
F - ATIVIDADES PÚBLICAS.....	114
1 - <u>Projetos Executados</u>.....	114
1.1 - Autoria	
1.2 - Coordenação	
1.2.1 - Organização de Eventos	
G - ADENDOS.....	116
1 - <u>Distinções Culturais</u>.....	116
1.1 - Deferências Recebidas	
2. <u>Juri</u>.....	117
3. <u>Bancas de Exame</u>	117

PRIMEIRA PARTE

A tendência de quem conta sua própria história é a complacência. Talvez meu lado anjo- torto impeça -me de assim fazê-lo. Sei que posso causar estranheza, mas o jeito de relembrar o que vivi me traz um sentimento de que errei muitas vezes, porém aprendi a me perdoar ajudando muitas pessoas, que comigo aprenderam a acertar, enquanto eu continuava errando.

Caratinga: origens

Sou mineira de Caratinga, pequena cidade do Vale do Rio Doce, antes Zona da Mata. Sou filha de Moacyr de Matos e Joaquina, digo, Santinha (ela jamais aceitou seu nome verdadeiro); ele, farmacêutico, ela, professora da Escola Pública, atividade que manteve até o nascimento da quinta filha. Eu, a primeira de oito, matemática cruel que acabou virando cinco.

Sempre fui rebelde, indisciplinada e teimosa. Por isto não dava bons exemplos aos irmãos mais novos. Papai queria um filho que estudasse farmácia e desse continuidade ao seu trabalho. Me recusei. Decidi muito cedo que seria jornalista, não sabia bem porque. Essa decisão custou-me caro, pois tive que esperar até que minha irmã Dorinha aceitasse a incumbência para que eu pudesse seguir a carreira que escolhi.

Sempre gostei de contar histórias, algumas verdadeiras, outras imaginadas, mas as pessoas que me ouviam, modéstia à parte, regalavam-se.

Gostava também de literatura: Veríssimo, Eça, Machado; amava Mika Waltari e outros que me caíam nas mãos. Os livros me eram emprestados por uma prima - Teinha, com quem aprendi também a amar o jazz e a música latino -americana (boleros e tais) -, um tio (que era contador e tinha toda a coleção de Eça), e o marido de uma senhora amiga da família, membro ativo do partido comunista na cidade.

Minha primeira coleção de livros (daqueles coloridos, que enfeitam as estantes da classe média) era de Filosofia. Entre os quinze e os dezoito anos ainda não entendia

bem as idéias dos filósofos clássicos, mas passei a conhecer alguns dos contemporâneos: um pouco de Sartre, um pouco de Nietzsche, tudo muito adequado para aquele clima beatnick e de fossa dos anos cinquenta.

Muito importante na minha formação intelectual foram meus dois avôs: o paterno, Carlos de Matos, inculto mas comerciante com senso das oportunidades de mercado; na pequena comunidade de Caratinga, meu avô tinha uma máquina de projeção de filmes que animava as noites da cidade, vendia máquinas de costura e era representante de dois jornais - Diário do Comércio e Diário Carioca. Com ele aprendi a atirar (com uma espingarda que ele adquiriu de um matador profissional) e a gostar de ler jornal. Era talvez um jeito de perscrutar o mundo fora dos limites da minha pequena Caratinga. Meu avô comentava as notícias, criticava a oposição (Lacerda) e apoiava incondicionalmente Getúlio Vargas, o pai dos pobres (na parede da sala, um “retrato do velho”, como recomendava a música de Haroldo Lobo e Marino Pinto).

, Belisário Gomes, avô materno, era músico, comunista e homeopata. Tinha uma farmácia que fazia concorrência com a de meu pai. Até os sete anos só conheci a homeopatia. Depois tive todo o tempo do mundo para me envenenar com penicilina e outras inas mais.

Vovô Belisário me contou da coluna Prestes, da Revolução de 30, de sua prisão, ocasião em que perdeu tudo que tinha, inclusive a mulher, minha avó Maria, que morreu de pirraça - brigou com vovô, passou a noite na chuva e teve, em consequência, uma pneumonia. Vovô me contava histórias fantásticas e violentas que, mais tarde, conhecendo a história política do Brasil, descobri tratar-se de fatos reais. Nunca soube, porém, se deles participou.

Uma dessas histórias foi presenciada por uma tia, professora dos filhos dos fazendeiros da região. Num dia, durante a revolução de 30, 50 jagunços armados invadiram uma dessas fazendas e mataram todos os presentes, mulheres, crianças, empregados. Menos a minha tia. Ao saber do fato, lembro bem, comecei a compreender que a história do Brasil não era a mesma que aprendia na escola e que o “homem cordial” de Buarque de Holanda nem sempre estava por perto

De todo esse período, é difícil distinguir entre o real e o imaginário mas lembro bem de uma infância marcada pela dificuldade financeira e pela violência. A primeira, eu vivia dentro de minha família: por exemplo, minha irmã e eu compartilhávamos o

mesmo par de sapatos, e isto exigia que sempre mostrássemos um pé machucado, enrolado com uma faixa.

A violência, pude presenciar desde a minha tenra infância: ví muitas pessoas serem assassinadas por razões passionais, políticas, ou por disputas de terras. Ao lado do Batman e da Mulher Gato meus heróis eram reais e às vezes vizinhos muito próximos: entre eles, o matador profissional Jurandir Salgado que, preguiçoso ao apagar a luz, atirava na lâmpada. Jurandir, fora de sua atividade profissional, era um homem doce e tranquilo que gostava de contar histórias de bicho que virava gente e vice versa. Com ele, conheci muitos bichos e pessoas, algumas maravilhosas e outras meio a meio. Meus olhos viram Jurandir morrer, assassinado, por dois “cabras”, em frente à nossa casa. Morreu atirando, como todo valente. (Corisco também, não é Glauber?).

Apesar de viver uma vida difícil, nós, os irmãos e as crianças vizinhas, ajudamos nosso pai a construir nossa casa, brincando de carregar tijolo e lata de areia. Mesmo em dificuldade, não nos faltava alimento e estudávamos na melhor escola da cidade. Com as freiras do Colégio N. Senhora do Carmo papai trocava os remédios da farmácia pela educação das filhas. Nesta escola, estudei desde o curso Infantil até o Normal. Não fui uma aluna brilhante. Nem sempre tive interesse pelas aulas maçantes de religião, moral e cívica e matemática. Sempre tinha na reserva um livro para ler nas aulas que não me interessavam. Em uma ocasião fui pilhada lendo um livro de Mika Waltari que se chamava “O Egípcio”. Estava lendo exatamente um capítulo sobre as “trepanações” (operações de cérebro para estancar ataques epiléticos). Fui considerada uma moça pervertida e, para a vergonha de minha mãe, extremamente religiosa, fui expulsa do colégio. Uma semana mais tarde, ao tomar conhecimento das razões da expulsão, a Diretora, uma freira esclarecida e culta, chamou meu pai, pediu desculpas pelo engano na avaliação da minha leitura e, final feliz, retornei à escola. Do que me lembro, continuava gostando muito de estudar filosofia, história, francês e língua portuguesa.

Acho que naquele tempo não era boa aluna de história, talvez porque quando Getúlio se matou as freiras reuniram as alunas no pátio para comunicar o fato e, me lembro, a alegria foi geral pela suspensão das aulas em sinal de luto.

Lembro também de um ato de rebeldia que muito me marcou. No colégio, antes de entrar para a sala de aula, rezávamos e éramos inspeccionadas quanto ao uniforme (como no serviço militar). Tínhamos uma colega negra e pobre que era sistematicamente humilhada pela freira encarregada da inspeção porque seus sapatos

não estavam brilhantes ou porque tinha a camiseta com manchas. Um dia, não aguentei , me coloquei à frente da turma e fiz um discurso contra o racismo e a discriminação, ressaltando que não podia admitir tal procedimento , especialmente tratando-se de um colégio de freiras religiosas .Mais uma vez,fui suspensa por desrespeito à autoridade e daí por diante nunca mais parei de protestar contra a discriminação das minorias.

Não faço parte de nenhum movimento dessa natureza, mas sou capaz de reagir de forma incontrolada se presencio algum ato que humilhe pessoas indefesas.Tenho horro à injustiça. Talvez seja essa a minha única qualidade real Acho que nunca revelei este fato antes mas , sem dúvida, ele foi fundamental para a formação da minha postura diante da vida.

Tive muitos amigos na infância e muitos deles tiveram grande importância na minha formação intelectual e política.

O cartunista, escritor e artista gráfico, Ziraldo, pertencia a uma geração anterior à minha mas acompanhei , de perto o sucesso da Revista da Turma do Pererê, tendo conhecido todos os seus amigos nos quais se inspirou para criar os personagens. Com Ziraldo, aprendi a gostar de histórias em quadrinhos (preferia o Batman e o Fantasma), mas não desenvolvi a capacidade de perceber as sutilezas gráficas da história.Com seu irmão Zélio, mais próximo da minha faixa de idade,era mais chegada, mas ele deixou a cidade muito cedo, foi morar em Paris e depois veio para São Paulo. Acompanhei sua trajetória como artista gráfico, artista plástico e como escritor. Ele lia seus textos em voz alta, saboreando cada palavra e isto me encantava.Zélio, na minha memória, lindo e sedutor como seu filho Fernando, que hoje faz sucesso atuando como ator do filme “Terra Estrangeira.

Com Ruy Castro não tive muita aproximação. Desde os 13 anos ele escrevia uma coluna no Jornal de Caratinga e me lembro da beleza de seu texto e do seu nível de conhecimento ,raro para o ambiente e para a sua idade..A imagem do Ruy Castro está associada a uma obra que o pai (ou tio ?) dele construiu em Caratinga, um cinema com capacidade para três mil pessoas ,...isto numa cidade com dez mil habitantes.Hoje vejo o Ruy fazendo sucesso, vivendo de seu trabalho como escritor e penso que quanto maior a platéia , maior também é o desafio para manter a qualidade do trabalho realizado.(Não é fácil preencher três mil lugares no cinema nem vender uma edição inteira de uma obra).

Lembro também, com carinho, do exemplo de militância política de duas mulheres maravilhosas- Inês Romeu e Maria Sena. A primeira foi torturada, teve pena de prisão perpétua e nunca perdeu a dignidade e a coerência; a outra, companheira “da hora”, sofreu todas as injustiças de ter sido pobre, rebelde e brilhante. Foi também presa, torturada e, ao lado dela, aprendi que a militância política também é um ato de alegria. Inesquecível foi o dia que conseguimos colocar uma bandeira vermelha numa das montanhas da cidade. Até hoje não sei se foi ela ou se fui eu. *Top secret.*

Agnaldo Timóteo, de família pobre e numerosa, animava nossas festas de juventude. Numa delas, uma das pessoas da turma, colocou-lhe uma faixa de papel higiênico, honrando-o como o “cantor das multidões”. Agnaldo chorou e guardou a faixa. Quando estava no auge do sucesso como cantor popular, voltou à cidade para devolver a faixa. A história é um pouco amarga, mas simboliza o quanto nós, garotos da classe média, não estávamos preparados, para lidar com as diferenças.

Em Caratinga, fui professora da Escola Pública, primeiro numa fazenda e até 1961, em pequenas vilas afastadas da cidade, lugares pobres, rasgados por estradas sem asfalto, sem meios de transporte regular e onde a violência corria solta. Da fazenda até a escola, em Ubaporanga andava seis quilômetros e para percorrer a distância entre Caratinga e Entre Folhas utilizava, dependendo do tempo, kombi, caminhão de areia da Prefeitura, lambreta e, mais tarde, a moto de meu pai. Na estrada, era indispensável ter o revólver à mostra para impor respeito. As balas ficavam na bolsa e no porta-luvas e nunca saíram de lá, pois sempre tive pavor de armas de fogo.

Nos anos que passei morando no campo aprendi a amar o rádio, que me colocava em contato com o mundo; no fim da tarde e até dormir, sintonizava a Rádio MEC, que tinha uma programação musical da melhor qualidade, em especial música clássica. Gostava também de música popular, Noel, Chico Alves e Orlando Silva. As radionovelas não me encantavam. Eram muito dramáticas e o tom de voz dos atores empostado. Para mim, soava falso. Mais criança, era do fã clube de Emilinha Borba. e não perdia um programa de auditório da Rádio Nacional, Continuei lendo bastante, nesta fase as obras de Jorge Amado, que me traziam o lado matreiro e sensual do povo brasileiro.

A televisão entrou na minha vida somente quando deixei o campo. Meu pai comprou um aparelho por volta de 1961, mas o que sei é que acostumada ao silêncio da roça e das pequenas vilas, onde permanecia durante a semana, o som da televisão me

irritava. Olhava de relance para a programação da Tupi, enquanto minha família reunida se deliciava com os programas humorísticos , os que desafiavam o grau de conhecimento, como o “O Céu é o Limite”, ..e a novela “Nino, o Italianinho”.

Passei um ano em Belo Horizonte fazendo uma especialização em Educação Física Infantil na Universidade Federal de Minas Gerais . Isto me permitiu continuar em contato com as crianças mas sem o limite das paredes; podia ensinar o amor pelo esporte em território livre e em espaço aberto.

Neste período comecei a frequentar as reuniões do partido comunista , experiência que abriu caminho para outros vãos na JEC,(Juventude Estudantil Católica), JUC (Juventude Univeristária Católica) e AP (Ação Popular) .

Ainda no período que vivi em Caratinga,exercitei a atividade de lobista, quando tentava convencer meu pai do meu ideal profissional, como jornalista, ao invés de casar cedo (como todas as meninas do interior) ou tirar um xerox da profissão dele.

Fui também presidente do LABOR CLUB, uma entidade ligada ao ROTARY. No cargo, organizei um evento nacional e coordenei outras atividades , tais como, campanha de incentivo para a doação de livros para a biblioteca municipal, reativação de cineclube, organização de palestras e festivais de música popular.

Meu pai adorava música e nos deu violão, piano e acordeão. Consegui arranhar de tudo um pouco, mas não tive paciência para estudar música. Tocar de ouvido era mais criativo e divertido. Com o violão, tive um único sucesso: a coragem de quebrar o instrumento na cabeça de um namorado que ousou “paquerar”minha melhor amiga . Foi um ato público sobre o qual estranhamente ninguém me perguntou a razão . Perdi o namorado e ganhei o respeito dos amigos e adjacentes como uma mulher valente que não leva desaforo para casa..Claro que isto não foi uma regra. Nunca mais quebrei outro violão na cabeça de ninguém e fui passada para trás inúmeras vezes.

Estação Juiz de Fora

Em 1964,prestei o vestibular da Universidade Federal de Juiz de Fora.e entrei para o curso de jornalismo.

Logo após o golpe militar, fui presa e levei alguns dias para saber a razão. Fui denunciada por um conterrâneo, que fazia o curso de medicina na mesma Universidade onde eu acabara de entrar. Depois, fiquei sabendo que ele era um colaborador do DOPS . Morava num pequeno hotel e, na antevéspera da minha prisão, eu havia chegado de Caratinga, de onde trouxe um saco contendo cobertores e roupas de cama. Quando alguém perguntou de que se tratava, respondi que o misterioso conteúdo compunha-se de armas que recebêramos do de Cuba para fazer a revolução.

Minha reputação política na cidade de Caratinga não era das melhores. As pessoas sabiam que eu frequentava as reuniões do Partido Comunista Era de domínio público que eu trabalhava alfabetizando adultos no MEB, Movimento de Educação de Base. uma organização da igreja progressista Mas em Juiz de Fora ainda não era muito conhecida, a não ser como namorada do Hugo, este sim, uma pessoa com envolvimento na política universitária .

Da primeira vez, o que motivou a minha prisão foi de fato a delação de que eu portava um saco de armas e material subversivo. , Fui confundida com uma aluna da Universidade, membro ativo do Diretório Acadêmico que se chamava Heloiza Helena , membro do Diretório Acadêmico . Ela tinha sido vista saindo do prédio da Universidade com um saco de “material suspeito”.Assim , foi um fracasso total a minha estréia como prisioneira política..

O curso de jornalismo funcionava na Faculdade de Filosofia e Letras e isto nos proporcionou (uma turma de apenas dez alunos, quase todos com bom nome no mercado, entre eles José Marcio Mendonça, editorialista do jornal O Estado de São Paulo) uma sólida formação em ética, filosofia , história e em teoria da comunicação campo de estudos que , então, dava os primeiros passos no Brasil. A parte instrumental do curso foi desenvolvida por um grupo do Jornal do Brasil. Alberto Dines , Fernando Gabeira e outros jornalistas vinham dar cursos de especialização na Universidade Federal de Juiz de Fora ou nos levava para estagjar no próprio jornal. Naquele momento , os “Cadernos de Jornalismo” eram a nossa bíblia

Em Juiz de Fora, além de continuar trabalhando no MEB, com alfabetização de adultos (ocasião em que tive a oportunidade de utilizar o método Paulo Freire) passei a tomar gosto pela pesquisa, especialmente na área de artes. Fiz vários cursos extracurriculares nas áreas de cinema e arte brasileira; realizei, também, com coordenação do arquiteto Décio Bracher, uma pesquisa documental e fotográfica sobre a arquitetura do final do século XIX até os anos cinquenta da cidade de Juiz de Fora.

Na Galeria de Arte Celina, na mesma cidade, trabalhando como Assessora Cultural e Relações Públicas, organizei ou colaborei, em vários eventos culturais: exposições locais e itinerantes, cursos, espetáculos teatrais e festivais de cinema.

Em 1966, quando concluí meu curso de jornalismo, o MEB fechou sua unidade em Juiz de Fora. De repente, já grávida de minha primeira filha, Celina, me vi, ao lado do meu marido, Hugo, literalmente desempregada.

No entanto, amigos e colegas do MEB, que estavam trabalhando no IBRA, Instituto Brasileiro de Reforma Agrária, convidaram-nos a ajudar na implantação de um projeto de reforma agrária (na área da educação) numa comunidade a 30 km. de Brasília.

Brasília: primeiro tempo

Nesta cidade moderna e semi-acabada, começa uma nova etapa da minha vida profissional. No Projeto Alexandre de Gusmão, treinei professores, ajudei a organizar cooperativas e reformulei currículos para adaptá-los às necessidades de um projeto de assentamento de parceiros num órgão que tinha como função realizar a reforma agrária.

Convivi com camponeses, acompanhei a delirante construção da Transamazônica e das agrovilas, ao longo da estrada. Assisti ao deslocamento de milhares de agricultores gaúchos, paranaenses e mineiros até as agrovilas. Lá, ao desembarcarem, em plena selva amazônica, recebiam um facão e um cacho de banana. Este era o entendimento de reforma agrária do governo militar.

Em um ano aprendi a conhecer uma cidade planejada por arquitetos e urbanistas de renome que conceberam, segundo mestre Corbusier, uma cidade plasticamente bela e

moderna mas se esqueceram de pensar nos operários e trabalhadores que foram convocados para construir a capital.

No período, vi nascer muitas cidades de madeira (as chamadas invasões) que eram destruídas sistematicamente pela polícia do GDF, zelosa em conservar aberta em exposição permanente uma cidade planejada que naquele momento servia para ser admirada e não necessariamente para ser vivida. Alguns anos mais tarde, escolhi esse tema para a minha pesquisa de mestrado na ECA.

Em 1969, a militância na Ação Popular começou a tornar nossa vida impossível. Outra vez os amigos queridos do MEB guindaram-nos e nos ajudaram a sair do país. Ganhamos uma bolsa para fazer um curso de especialização no CREFAL, Centro Regional de Educação Fundamental para a América Latina, em Pátzcuaro, México

México:descobrimo a América Latina

Desde a infância a América Latina fazia parte da minha vida: na música, com o tango argentino, a rumba cubana e com a música romântica de Lucho Gatica. Na poesia, com Amado Nervo, meu poeta preferido. A literatura latino-americana - Carpentras e Garcia Marques - só me chegou muito mais tarde

No CREFAL, convivendo com professores e alunos do mundo inteiro, especialmente latino-americanos, descobri culturas diversas e sobretudo novos paradigmas para compreender um mundo em ebulição. Conheci a coragem do povo cubano, as ambiguidades políticas mexicanas com o seu sistema partidário dual - o PRI e o PAN; o sofrimento da Guatemala já submetida a uma ditadura cruel, a ideologia democrata cristã, sobrepondo-se a uma forte influência inglesa no modo de viver do chileno. A vida girava em torno da "oncita", o chá das cinco que fazia a cidade de Santiago parar; o bellissimo acento do espanhol dos colombianos, os pontos de referência dos nativos de Costa Rica, onde os endereços eram medidos por passos; enfim, a consciência cívica e política dos povos da América. Aí senti de fato o quanto era importante ser latino-americana, coisa que o movimento tropicalista no Brasil já vinha mostrando .

Os contatos frequentes com os exilados políticos que viviam no México me davam a dimensão da gravidade dos acontecimentos políticos no Brasil. Os relatos da

experiência de Francisco Julião com as Ligas Camponesas aliados às atividades no campo da educação e da reforma agrária despertaram-me para o tema dos movimentos camponeses no Brasil.

Este foi o tema da monografia do curso que fiz no CREFAL, sob a orientação do professor Roger Bordage. Francês, integrante do movimento da resistência, Bordage me fez aproximar de leituras sobre a propaganda política nazi-fascista. Com ele também aprendi que a comunicação tem que ser pensada como um processo, cujos elementos se interrelacionam dentro de um sistema aberto. Mensagens, ruídos, canais, entre lições da cozinha francesa, histórias da resistência francesa, os horrores dos campos de concentração e uma lição jamais esquecida: a comunicação (humana) é fundamental para pensar o processo histórico.

Como parte do programa do curso fiz uma viagem pela parte central do México, ocasião em que pude conhecer vários projetos de desenvolvimento da comunidade, na área do artesanato, da construção de barragens e de casas populares. Visitei também os “ejidos”, áreas desapropriadas para projetos da reforma agrária e o que vi foram comunidades habitadas por velhos e crianças, sem infra-estrutura mínima para a plantação diversificada e eficaz.

Conheci também toda a costa do país, até a península de Yucatán. Visitei projetos bem-sucedidos de integração da comunidade indígena mas também conheci conjuntos habitacionais com propostas absurdas que não levaram em conta dados mínimos, tais como, clima, temperatura e costumes da região. Em alguns casos vi habitações que eram utilizadas como curral para os animais enquanto as pessoas construíram outras casas mais frescas e amplas para viverem... Foram lições de vida muito importantes que tiveram uma profunda repercussão na minha carreira docente. Aprendi que o que sabemos só tem realmente valor para ser aplicado quando leva-se em conta outros saberes, nem sempre tão bem elaborados.

Ainda no México, fui convidada para integrar um grupo de pesquisa da Unesco que estudava “As motivações para alfabetizar”. Foi a primeira vez que vivenciei as metodologias da pesquisa científica. Trabalhei sob a coordenação de um sociólogo holandês que tinha a capacidade de integrar todos os participantes da pesquisa em todas as suas etapas. Assim, acompanhei toda a concepção do estudo, desde a formulação das hipóteses até o relatório final.

Na viagem de volta ao Brasil visitamos vários países e presenciamos a brutalidade e o horror dos regimes militares latino-americanos: na Guatemala, vimos explodir uma lanchonete de onde havíamos acabado de sair; no Haiti, fomos convidados por um colega do CREFAL para fazer uma palestra sobre nossa experiência com educação de adultos e nem conseguimos sair do aeroporto; nosso colega não estava nos esperando porque havia se exilado nos Estados Unidos... No Panamá, entramos bem e saímos com o país em estado de sítio; para chegar ao aeroporto, fomos interrogados e revistados em doze barreiras e quase perdemos o avião. No Chile, percebemos o alto grau de politização do povo e, ao mesmo tempo, a organização e infiltração da direita em todos os movimentos e projetos de reforma agrária que visitamos.

Na verdade, não tínhamos pressa de voltar ao Brasil porque sabíamos da radicalização do regime após a promulgação do AI-5 e tínhamos medo.

Brasília: segundo tempo

O retorno a Brasília teve gosto amargo. O clima político era insuportável. Acabou a lua-de-mel com o IBRA, que não mais me via como profissional, mas como elemento subversivo. Passei dois anos no purgatório, isto é, inventando trabalho. O projeto Alexandre de Gusmão estava agonizando. Fui transferida para a sede do Distrito Federal. Engravidei de minha segunda filha, Thais. Não reconhecia mais o país que eu havia deixado.

Na Ação Popular, tive função logística porque não me sentia em condições de me integrar na produção. Recebi muitos foragidos que só fiquei sabendo de quem se tratava, quando vi suas fotos nos jornais (muitos deles mortos) ou assistia escandalizada suas confissões de arrependimento pela televisão.

Em 1970, achei que já estava em condições de retomar minha atividade docente, agora no nível superior. Procurei a UNB, e o clima era de jubilações, cassações e medo. Procurei o CEUB, uma instituição particular que acabara de abrir um curso de comunicação. Ofereceram-me a disciplina de Estudos de Problemas Brasileiros. Ainda não havia entendido bem a proposta da matéria. Como havia sido monitora da disciplina de Cultura Brasileira na Universidade de Juiz de Fora, entendi que poderia contribuir com algo. O Presidente do CEUB pediu um professor da casa que me orientasse quanto

a montagem do programa. Ele identificou-se como simpatizante do governo militar e deu-me as coordenadas da disciplina de EPB. Entrei em pânico e resolvi me arriscar. Disse a ele que não podia, de maneira nenhuma, ministrar a disciplina. Sem entrar em detalhes, disse que não podia colaborar com o governo militar e que ficava nas mãos dele revelar o que eu estava confessando. Paramos ali e sei que ele não teve coragem de me prejudicar porque, posteriormente, fui chamada para ministrar outras disciplinas: Teoria e Pesquisa da Opinião Pública, Teoria da Informação e Pesquisa de Mercado.

O curso do CREFAL me ofereceu uma base em Teoria da Comunicação, mas a ajuda do querido prof. Luiz Beltrão na montagem dos programas e da bibliografia das disciplinas que assumi foi decisiva para o início do trabalho. Não medi esforços. Gastava uma grande parte do meu salário adquirindo livros nacionais e estrangeiros e passava horas lendo, preparando aulas, criando métodos para abordar questões delicadas num regime de terror e delação. Como falar de opinião pública numa sala de aula de 130 alunos, sabendo que uma parte deles estava ali para espionar? Alguns traziam gravadores, outros anotavam tudo que eu dizia. Mas como adoro desafios, usava grande parte do meu tempo para criar situações de classe que dessem margem para a compreensão do momento que vivíamos.

Nunca me esqueci (e acredito que os alunos também não) de uma aula sobre estereótipos. Criei uma situação em que quatro pessoas estranhas à turma entravam na sala de aula, com intervalos de segundos, sempre uma procurando pela outra; o último dos personagens entrava fotografando a cena. Foram 5 minutos de horror, choros e gritos. Deixei, de propósito, as portas trancadas e avisei as salas vizinhas que estava realizando uma experiência didática. Depois de conseguir controlar o pânico dos alunos, apresentei um formulário dando um roteiro para que eles analisassem as impressões sobre as atitudes de cada um dos personagens. Com esta experiência, consegui tornar claro o clima de horror que vivíamos e me senti recompensada.

Paralelamente à minha experiência acadêmica no CEUB, continuei no INCRA (Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária). Um amigo jornalista, Teixeira, me resgatou do purgatório para a Assessoria de Imprensa do Orgão. Ali ficava eu colocando alfinetinhos coloridos nas áreas “conquistadas” pela reforma agrária, revisando discursos do Presidente, Dr. Cavalcanti (com i ou com e? Tem um código nesse nome, mas não me lembro; não sei qual deles é o mais rico), preparando relatórios

anuais e raramente ensaiando releases para uma imprensa amordaçada. Conquistei uma pequena sala e ali me escondia para ler e estudar.

Também tinha um outro esconderijo que mantive em segredo durante anos. O INCRA funcionou, durante muito tempo, no prédio do BNDES, junto com o Serviço de Censura e o DOPS. No subsolo funcionava uma excelente sala de cinema freqüentada exclusivamente pelos censores. Um aluno meu que trabalhava na Censura me deu essa dica maravilhosa. Tinha que passar por um subterrâneo, abrir uma porta e ficar escondida no aquário da projeção. Neste local via filmes sem censura nas horas mais inusitadas do dia. Nunca me descobriram, mas para comentar os filmes tive que inventar críticas e artigos lidos no Cahiers du Cinema.

Nesta segunda etapa, tive dias felizes em Brasília. Descobri minha vocação para a docência e a pesquisa. Não queria outra coisa e, naquele momento, minha situação financeira me permitia sair do serviço público e dedicar-me exclusivamente à vida acadêmica. No entanto, não me sentia preparada. Queria ir mais longe. Fazer um pós-graduação... ir para uma Universidade. Passei um ano inteiro estudando muito com vistas a preparar um projeto digno da Pós da Universidade de São Paulo.

Em janeiro de 1974, estive em São Paulo para conhecer a ECA e medir as possibilidades. Tentei me aproximar de alguns professores, entre eles o Peñuela, a Profa. Sarah Bacal e depois conheci o professor Virgílio. Com ele falei do meu projeto: compreender o fenômeno social e comunicacional gerado pela construção de Brasília. O professor Virgílio me indagou: Mas Brasília existe? Este era o estímulo que eu precisava para sentir vontade de vencer. Inscrevi-me no concurso sem muita esperança. Trinta candidatos, quatro vagas. Que chances teria eu, uma pessoa estranha, meio mineira, meio brasiliense, desentendida dessa cidade enorme?

São Paulo: a afirmação dos sentidos

Ter sido aceita na pós-graduação entre tantos candidatos preparados e bem postos foi motivo de grande orgulho. Pela primeira vez me senti livre e solta, sem nenhum sobrenome que me segurasse. Enfim eu era eu. Antes eu me sentia filha de, mulher de, irmã de e mãe de.

Retornei a Brasília, juntei minhas duas filhas, Celina e Thais, e mais uma que colhi pelo caminho, Léa, e, com o chamado mínimo necessário, parti para São Paulo. Mais uma vez consegui o apoio de papai governo (uma licença remunerada de um ano) para fazer o curso de pós-graduação. Isto significava dois mil cruzeiros dividido por quatro, incluindo aluguel, escola das crianças, alimento, livros e etc e tal. O etc e tal passei muito tempo sem ver. Eu tinha um fusca branco e um namorado mexicano que me amava ou dizia que me amava, fórmula mágica para enfrentar São Paulo sem dinheiro.

As crianças mantidas em boas escolas, perguntando pelo confortável apartamento de Brasília, pelo céu e sol daquela cidade. E nós aqui no meio do barulho infernal da Nove de Julho com São Gabriel num apartamento gelado e escuro. O dinheiro cada dia mais curto e uma vontade danada de crescer, estudar, aprender. E aquele contrato com o INCRA, comprometendo-me a me dedicar exclusivamente ao estudo e a não trabalhar. E, ainda, a permanecer dois anos para pagar um. Enfim, respeitei o contrato na medida do possível. Para estudar, fiz o impossível.

Dedicava-me com afincado às disciplinas do curso. Voava solta em cada tema: a Antropologia, do Egon Schaden, a Comunicação Rural, do Saito, a História da Comunicação, do Virgílio, as Relações Públicas, do Teobaldo, a Metodologia da Pesquisa, da Sarah da Viá, Comunicação e Tecnologia da Nelly de Camargao, entre outros.

Para a monografia da disciplina do Schaden, fiquei durante um mês fazendo observação participante na comunidade messiânica do Mestre Yokaanam, no estado de Goiás.

Comecei a perceber, cada dia mais, que Brasília nunca mais. Aqui em São Paulo estava o meu presente e o meu depois.

Ensaio acadêmicos e impopulares

Sarah da Viá me conseguiu um primeiro contato na Faculdade Anhembí, localizada naquele tempo na pequena rua Casa do Ator. Depois fui convidada para dar aulas na FIAM (Faculdades Integradas Alcântara Machado) e, em 1976, entrei na Casper Líbero para substituir o professor Amauri Moraes de Maria na disciplina de Relações Públicas Governamentais.

Nas duas primeiras instituições posso dizer que passei por elas, pois não houve tempo para criar raízes. Na Cásper tive uma história de quinze anos, com um profundo envolvimento com alunos e professores.

Desejosa de dedicar-me cada vez mais à vida acadêmica, fiz um concurso para a PUCCAMP, em 1977, mas a dificuldade de um deslocamento semanal para Campinas acabou inviabilizando a minha permanência naquela instituição.

A Faculdade Cásper Líbero representava a possibilidade de manter ativa a minha vida acadêmica. Ali, me sentia estimulada a estudar para o exercício da docência e da pesquisa; também pude me envolver institucionalmente, assumindo cargos de chefia no Departamento de Relações Públicas e na AGERP, Agência de Relações Públicas.

Durante quinze anos consegui energia para trabalhar em três turnos, ou seja, mantendo meu emprego no Serviço Público Federal e minha atividade como professora de nível superior. Somente quando entrei na USP, em 1990, é que pude compreender que o tamanho do meu esforço para manter atividades paralelas não encontrava correspondência com o meu ganho intelectual. Claro que eu cresci na Cásper, mas eu só podia mostrar esse crescimento no espaço restrito da sala de aula e do laboratório de pesquisa. Não publicava, participava de alguns eventos mas dificilmente apresentava um trabalho de pesquisa. E o mais incrível é que nunca deixei de pesquisar. Mas quem era eu? Uma profissional que se dispunha ao conhecimento e à experiência para os alunos que passavam por mim. Claro que aprendi muito com meus alunos, mas houve um momento em que comecei a me sentir como um saco sem fundo. O que eu ia fazer com a minha dissertação de mestrado? E com a tese de doutorado? O que eu podia fazer com o meu saber além de saber que sabia?

Retomando o capítulo INCRA, quando decidi permanecer em São Paulo, encontrei muita resistência do meu órgão em aceitar a minha decisão. Propuz uma transferência para a unidade do INCRA, em São Paulo. Impossível. Onde iam me

colocar? Para cobrar imposto territorial rural ou para caçar terras improdutivas? Quem sabe poderia trabalhar com os engenheiros agrônomos no treinamento de colonos? Nada... Passei um tempo andando pelos corredores, entrando de costas para que as pessoas pensassem que eu já estava saindo, andando de branco transparente para não ser notada. Enfim, depois de idas e voltas à Brasília, consegui uma vaga na Delegacia do MEC em São Paulo. Minha função era de Técnico em Assuntos Educacionais, mas eu queria mesmo que me aproveitassem como jornalista. Criei uma Assessoria de Imprensa, editei um boletim informativo, aproximei-me da Funarte, fiz pesquisa de opinião para avaliar a imagem do MEC, mas continuava deslocada sem saber bem o que estava fazendo ali. Gostava dos colegas de trabalho mas me sentia falando uma outra língua.

Em 1979, nasceu minha terceira filha, Julia, fruto do meu terceiro casamento. Uma semana depois, ainda com os pontos da cesariana não cicatrizados me foi oferecido um trabalho no Ministério da Agricultura: implantar um sistema de comunicação para a Coordenação de Defesa do Consumidor. Deixei a criança recém-nascida com o pai, que passou a ser a mãe durante alguns meses, sequei meu leite, minhas lágrimas, minha dor e fui trabalhar. Ainda tinha duas filhas adolescentes, cada uma com o custo de uma empresa: escola boa, aulas de inglês, natação, teatro e boas maneiras porque a vida não é fácil.

No Ministério da Agricultura editei o Jornal da Feira, um jornal de prestação de serviços ao consumidor, com cem mil exemplares distribuídos semanalmente nas saídas do metrô, nos pontos de ônibus, nas feiras e supermercados. Foi uma experiência inusitada escrever sobre o preço e as propriedades dos legumes e verduras da estação., enquanto o Figueredo anunciava que ia quebrar a perna do atravessador e o Delfim prometia encher a panela do povo.

Era um tempo de abertura (expressão draconiana do Golbery) e, no fundo, queríamos acreditar na possibilidade de salvar o consumidor enquanto não chegava a hora de restaurar a democracia. Troquei minha militância política por uma abóbora e às vezes me perguntava, lembrando os bons tempos de Minas: “afinal, onde amarrei a minha égua?”

Depois da abóbora, veio a bonança. Enfim recebi um convite para coordenar uma Assessoria de Imprensa do governo federal em São Paulo. Do Ministério da Agricultura fui para a Fazenda. Tinha um Gabinete de dez metros quadrados, duas secretárias, um motorista, um fax (em 1980) e não sabia bem o que podia fazer com um Ministro que

vinha raramente a São Paulo e, seguindo a orientação do chefe Figueredo, não atendia à imprensa.

Na primeira semana no cargo recebi a visita de uma amiga jornalista que, para falar comigo, teve que preencher vários papéis. Quando, finalmente, chegou ao 19º andar, o guarda, ao citar a presença da moça, me perguntou gentilmente se eu era médica. Disse que era jornalista. Ele depositou o papel de identificação da visitante e pude ler atônita no campo assunto a tratar: “menstruação atrasada”.

Relatar o fato pode revelar o clima geral das assessorias de imprensa do governo no início da década de oitenta. O Ministro tomava as medidas, a Assessoria de Brasília produzia inúmeros releases e os Assessores regionais ficavam oferecendo aos jornais as migalhas das informações chapa-branca. Para trabalhar decentemente tínhamos que passar o tempo todo apurando as informações oficiais que recebíamos, para depois dizer: “não é bem assim, mas estou tentando obter a informação correta”. No entanto, alguns jornalistas e editores, cuidadosamente escolhidos, conseguiam obter a informação privilegiada, passando por elevadores privativos e escadas secretas. Procedimento este acertado em outro nível da hierarquia, furando a mim e aos colegas repórteres, cinegrafistas e fotógrafos que estavam na ante-sala do Ministério.

Mesmo não podendo fazer muito, procurava pelo menos ser solidária com meus colegas, permanecia no Ministério, pressionando a autoridade para falar e recebendo as pressões do jornalista. Muitas vezes, em extremo estado de tensão, sugeria que algum repórter esmurrasse a porta, deitasse no chão quando percebesse que o carro do Ministro ia sair da garagem ou entrasse de surpresa pela janela do Gabinete. Isto, sem deixar de avisar o Ministro da possibilidade...

Ainda em 1980 passei a acumular a responsabilidade de duas Assessorias, da Fazenda e da Seplan. À medida que os Assessores do segundo escalão começaram a frequentar o gabinete de São Paulo, cresceu a demanda por parte dos jornais e dos empresários e o fluxo da informação passou a ser mais intenso e regular.

A partir de 85, com a vinda de Sayad para a SEPLAN passei a receber uma gratificação pelo cargo de Assessora de Imprensa. Antes disto, tinha apenas o salário do meu órgão de origem e uma complementação do SERPRO, situação bastante desconfortável e insegura. Com a gratificação, pude diminuir o número de aulas dadas na Cásper e me dedicar efetivamente a dinamizar minha pesquisa de doutorado.

No Ministério da Fazenda, vivenciei momentos de euforia e decepção com os vários planos econômicos. Tive oportunidade de conhecer empresários e dirigentes de várias instituições da sociedade civil, seus pleitos, necessidades e expectativas. Apreendi a organizar eventos, entrevistas coletivas de grande porte, e a receber e encaminhar jornalistas estrangeiros. Acompanhei, de perto, a gestação do Plano Cruzado, do Plano Bresser e da política arroz-com-feijão do Mailson Nóbrea, último Ministro com quem trabalhei. Conheci este homem ainda no início da carreira, sem o menor prestígio, usando terno azul anil. Vi muitas autoridades subirem, serem bajuladas por empresários e depois serem destruídas, massacradas mesmo. Assisti ao sofrimento do Funaro, convivi com sua timidez extrema, transformado em mártir pelo sucesso inicial do Plano Cruzado.

Tais experiências foram e são muito válidas no exercício da minha atividade docente porque tive vivências concretas que auxiliam na compreensão do funcionamento dos sistemas de comunicação pública. Eu parecia importante porque tinha todo um aparato em volta de mim, mas só depois que deixei o Ministério é que pensei que eu poderia ter sabido da minha importância.

Retornei ao MEC, quando a Assessoria de Imprensa de São Paulo foi extinta, e além de enfrentar a hostilidade natural de uma funcionária que ficou oito anos afastada, as atividades disponíveis não eram compatíveis com a minha experiência.

Fiz várias consultorias para empresas. Descobri que conhecia os caminhos do poder. Viabilizei audiências com o Presidente da República e vários Ministros. Prestei também Assessoria de Imprensa sobre todos os temas possíveis, eu diria, de Bombril a Hermenêutica.

A doença e morte de meu pai me obrigou a trabalhar cada vez mais. No passado havia me recusado a fazer o curso de Farmácia mas, naquele momento, assumi, com meu irmão, a responsabilidade de salvar a farmácia e a nossa casa. Ganhei muito dinheiro como “sacoleira” de roupas importadas. Meu pai veio a falecer e em dois anos paguei, junto com meu irmão Cizinho, todas as dívidas pendentes.

No mesmo ano em que estava finalizando minha tese nasceu meu neto Felipe, a família aumentou. Emoção maravilhosa ter um neto. Olhar minha pequena Celina ensaiando ser mãe com vinte anos, com a maior dignidade. Menina valente que começou a trabalhar com dezesseis anos, escolheu, como eu, a missão de educar. Atualmente é vice-diretora da Escola e, para marcar o tempo dos alunos, trocou a sirene pela música.

No mesmo período, minha filha Thais vivia seu inferno. Pensei comigo: para resolver esse assunto, só pegando a espingarda do vovô. A gente tende a pensar que os problemas que os filhos enfrentam são sempre culpa dos outros. Guardei a espingarda, abri meus braços e esperei que Thais viesse, como sempre gatinha e carinhosa. Veio e venceu. Hoje é uma jornalista respeitada no mercado e sabe o que quer da vida.

As outras crianças que criei fizeram seus próprios caminhos: casar e ter filhos. Léa, Neneha e Cainha, minhas meninas que integraram a minha família original, já me deram mais cinco netos e a alegria de saber que estão bem no caminho que escolheram.

ECA: livre para voar

Durante todo o percurso da minha vida acadêmica as vivências que tive no governo federal foram sistematicamente analisadas e criticadas no contexto da docência e do meu trabalho científico. Na dissertação de mestrado, abordei a construção de Brasília. Foram observados os processos de comunicação dos migrantes e o papel da imprensa na discussão do planejamento e execução do plano de metas, do qual Brasília fazia parte.

Na tese de doutorado, escolhi trabalhar com um dos períodos mais difíceis do governo militar, o de Médici. Aceitei um desafio muito grande de garimpar um material pouco conhecido - a propaganda oficial -, analisando-a como o reverso da censura.

A tese foi defendida em 1989. Neste momento decidi que minhas filhas já estavam crescidas e que eu poderia enfim fazer a minha escolha, ou seja, deixar todas as atividades para me dedicar exclusivamente à docência e à pesquisa.

Em 1990, prestei concurso para uma vaga *pro tempore* no CCA, departamento que acolheu as minhas pesquisas de Mestrado e Doutorado sob a orientação do professor Virgílio Noya Pinto. No mesmo ano, surgiu um claro no CRP e prestei um segundo concurso. Aprovada, em regime de dedicação integral, me senti realmente livre para voar

Em 1991, fiz o concurso de efetivação, experiência que me permitiu passar minha vida a limpo, organizar toda a minha produção científica nos anos anteriores à ECA. Pude sentir legítima a minha tentativa de me efetivar, uma vez que, apesar de ter um ano de contrato de trabalho, efetivamente eu estava na ECA desde 1974.

Não tive a oportunidade de disputar uma vaga antes porque não tinha, como vários colegas, a disponibilidade para esperar. O sustento de minha família era uma responsabilidade que nunca pude transferir para ninguém.

Em seis anos, andei rápido. Tive pressa. Queria recuperar, não o tempo perdido (pois todo o tempo da vida é ganho), mas o tempo de criar.

No CRP, dei continuidade à minha pesquisa na área da Comunicação Política. Acompanhando o percurso da comunicação pública e governamental, me propuz a trabalhar com o imaginário político e depois com as liturgias políticas. Com o apoio do CNPq, trabalhei durante três anos nesses temas.

Nestes seis anos, tornei conhecida a minha produção, apresentei trabalhos em eventos científicos, dei palestras e cursos, dentro e fora da USP. Habilitei-me, em 1991, para ministrar cursos na pós-graduação e, em 1993, para receber orientandos.

Em 1993, coordenei um projeto para a organização de uma obra coletiva sobre o tema da comunicação política. Procurei integrar, neste projeto editorial, pesquisadores de várias universidades brasileiras, na tentativa de mostrar a diversidade de campos de análise. Em agosto de 1994, saiu a publicação "Mídia, Eleições e Democracia", organizada por mim.

No ano anterior, candidatei-me a uma bolsa de pós-doutorado, pela CAPES, a ser realizado na França, pelo convênio entre a ECA e a Université Stendhal. Fui aceita pelo Prof. Bernard Miège e parti para a França, onde permaneci um ano.

Nesse país, o campo de interesse da minha pesquisa se voltou para a análise das especificidades da comunicação política na sociedade mediática. Interessava-me analisar sobretudo o fenômeno considerando a hipótese do deslocamento do poder do Estado-Nação para o sistema econômico internacional, modificando a posição dos agentes políticos e da mídia. O objetivo principal era observar como esses processos estavam sendo analisados na Europa, aproximando-me das novas teorias que reuniam comunicação e informação na abordagem do processo político.

Optei por trabalhar as eleições presidenciais francesas de 1995, o que muito enriqueceu minhas experiências anteriores.

A pesquisa que ora desenvolvo nesta livre docência é a síntese do meu percurso na comunicação política.

Heloiza Matos - São Paulo, 15 de março de 1996.

Memorial

DADOS PESSOAIS

1. Nome

1.1 Heloiza Helena Gomes de Matos.

2. Data de Nascimento

2.1 27 de novembro de 1939.

3. Nacionalidade

3.1 Brasileira.

4. Naturalidade

4.1 Caratinga - MG.

5. Estado Civil

5.1 Casada.

6. Filiação

6.1 Moacyr de Matos e
Joaquina Gomes de Matos.

7. Cédula de Identidade

7.1 RG. 9.741.995 - SSP-SP.

8. Título de Eleitor

8.1 N° 632809 - São Paulo - SP.

9. Cartão de Identificação do Contribuinte

9.1 CIC N° 000885098-42.

10. Carteira Profissional

10.1 N° 60917 - série 190 - São Paulo - SP.

11. Registro Profissional de Jornalismo

11.1 N° 079, Fls. 25v, livro 02
Brasília - DF.

12. Registro no CONRERP

12.1 N° 906 - São Paulo/Paraná/Mato Grosso.

13. Residência

13.1 Av. Angélica, 1648 apto. 92.

Bairro: Higienópolis - CEP 01228-100.

São Paulo - SP.

Fone e Fax: (011) 257.2361.

Email: hmatos@usp.br.

DADOS PROFISSIONAIS ATUAIS

1. Professora Doutora - MS "3", em Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa, junto ao Depto. de Relações Públicas, Propaganda e Turismo da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo - SP.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

A- TÍTULOS ACADÊMICOS

1 - Formação Educacional Básica

1.1 - Cursos de 1º Grau

1.1.1 - Curso Primário

Curso Primário: Ginásio Nossa Senhora do Carmo.

Local: Caratinga - MG.

Período: de 1947 a 1950.

(001)

1.1.2 - Curso Ginásial

Curso Ginásial: Ginásio Nossa Senhora do Carmo.

Local: Caratinga - MG.

Período: de 1951 a 1954.

(002)

1.2 - Cursos de 2º Grau**1.2.1 - Curso Normal**

Escola Normal Nossa Senhora do Carmo.

Local: - Caratinga - MG.

Período: de 1956 a 1958.

(003)

1.3 - Curso de Aperfeiçoamento**1.3.1- Curso de Educação Física Infantil.**

Escola de Educação Física da Universidade Federal de Minas Gerais.

Local: Belo Horizonte - MG.

Período: 1962.

(004)

2 - Títulos Universitários**2.1 - Graduação****2.1.1 - Curso de Jornalismo**

Faculdade de Filosofia e Letras da Universidade Federal de Juiz de Fora.

Local: Juiz de Fora - MG

Período: de 1964 a 1966.

(005)

2.2 - Mestrado

2.2.1 - Mestre em Ciências da Comunicação pela Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo.

Dissertação defendida em 05 de agosto de 1982, sob a orientação do Prof. Dr. Virgílio B. Noya Pinto.

Título da Dissertação: Processos de Comunicação dos Migrantes na Formação de uma Nova Sociedade: "o caso de Brasília.

Banca: Prof. Dr. Carlos Rodrigues Brandão - UNICAMP e Prof. Dr. Fausto Castilho - USP.

Local: São Paulo - SP.

Período: de 1975 a 1982.

(006)

2.3 - Doutorado

2.3.1 - Doutor em Ciências da Comunicação pela Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo.

Tese defendida em 30 de novembro de 1989, sob a orientação do Prof. Dr. Virgílio B. Noya Pinto.

Título da tese: Modos de Olhar o Discurso autoritário no Brasil (1969-1974): o noticiário de primeira página na imprensa e a propaganda governamental na televisão.

Banca: Prof. Dr. Sérgio Dayrel Porto - UnB, Prof. Dr. Braz José de Araújo - FFLC USP, Prof.a. Dra. Alice Mítika Koshyama - CJE USP, Prof. Dr. Nelson Jahr Garcia - CRP USP.

Local: São Paulo - SP

Período: de 1983 a 1989.

(007)

2.4 - Pós-doutorado

2.4.1 - Pós-doutorado.

Université Stendhal, Grenoble, França sob a orientação do prof. Bernard Miège.

Título: A Comunicação política na perspectiva européia.

Período: outubro de 1994 a outubro de 1995.

(008)

2.5 - Complementação Universitária

2.5.1 - Atualização Psicopedagógica.

Faculdade de Serviço Social de Juiz de Fora.

Local: Juiz de Fora - MG.

Período: 12 a 16 de setembro de 1966.

40 horas/aula.

(009)

2.5.2 - Curso de Barroco.

Professor Frederico Moraes Galeria de Arte de Juiz de Fora.

Local: Juiz de Fora - MG.

Período: maio a junho de 1966.

40 horas/aula.

(010)

2.5.3 - Introdução ao Teatro

Galeria de Arte Celina e Faculdade de Filosofia e Letras da Universidade de Juiz de Fora.

Local: Juiz de Fora - MG.

Período: 15 de agosto a 31 de outubro de 1966.

100 horas/aula.

(011)

2.5.4 Curso de Cinema.

Conferencistas: Geraldo Mayrink, Ronaldo Brandão, Moura Reis, Gustavo Dahl, Olivio Tavares de Araújo.

Galeria de Arte Celina.

Local: Juiz de Fora - MG.

Período: janeiro a abril de 1967.

120 horas/aula.

(012)

2.5.5 - Curso de Recursos Audiovisuais.

Centro de Ensino Técnico de Brasília.

Local: Brasília - DF.

Período: março de 1971.

15 horas/aula.

(013)

2.5.6 - Programa de Integração Funcional.

INCRA - Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária.

Local: Brasília - DF.

Período: 17 de maio a 03 de junho de 1971.

15 horas/aula.

(014)

2.5.7 - Curso de Técnicas Didáticas e Recursos Audiovisuais.

Centro de Seleção e Treinamento - Governo do Distrito Federal.

Local: Brasília - DF.

Período: abril de 1973.

15 horas/aula.

(015)

2.5.8 - A Evolução do Teatro Paulista

Secretaria do Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia.

Local: São Paulo - SP.

Período: 04 de abril a 06 de junho de 1977.

24 horas/aula.

(016)

2.5.9 - Comportamento Organizacional.

Depto. Pessoal do Ministério da Educação e Cultura.

Local: São Paulo - SP.

Período: 20 a 22 de agosto de 1979.

20 horas/aula.

(017)

2.5.10- Atualidade de Informática e Automação.

Bandeirantes Informática.

Local: São Paulo - SP.**Período:** fevereiro e março de 1985.

25 horas/aula.

(018)

2.6 - Cursos de Difusão Cultural**2.6.1 - Curso de Cinema e Vídeo.**

SESC Pompéia.

Local: São Paulo - SP.**Período:** 11 de janeiro a 13 de fevereiro de 1994.

40 horas/aula.

(019)

2.7 - Curso de Especialização**2.7.1 - Estúdios Superiores en Educacion.**

Centro de Educación Fundamental para el Desarrollo de la Comunidad en América Latina - CREFAL.

Local: Pátzcuaro - Michoacán - México - UNESCO - OEA.**Período:** Ano letivo de 1968.

(020)

2.7.2 - Curso de Francês**Local:** Université Inter-Age du Dauphine, Grenoble, França.**Período:** outubro de 1994 a outubro de 1995.

(021)

2.8 - Títulos Acadêmicos Obtidos em Concursos**2.8.1 - Para a disciplina Fundamentos Científicos da Comunicação.**

Instituto de Ciências Humanas.

Local: Universidade Federal de Goiás.**Período:** agosto de 1973.

(022)

2.8.2 - Para a disciplina Técnicas de Comunicação em Relações Públicas.

Pontifícia Universidade Católica de Campinas - PUCAMP.

Local: Campinas - SP

Período: janeiro de 1976.

(023)

2.8.3 - Para as disciplinas Teoria da Comunicação I e II.

ECA/USP, junto ao Depto. de Comunicações e Artes.

Local: São Paulo -SP.

Período: abril de 1990.

(024)

2.8.4 - Para a especialidade Técnicas de Relações Públicas.

ECA/USP, junto ao Depto. de Relações Públicas, Propaganda e Turismo.

Junho de 1990.

(025)

2.8.5 - Concurso de efetivação para o cargo de Professor Doutor Ref. MS 3

RDIDP do Depto. de Relações Públicas, Propaganda e Turismo da ECA/USP.

Local: São Paulo - SP.

Período: outubro de 1991.

Portaria de nomeação, em 09 de janeiro de 1992, publicada no D.O. de 17 de janeiro de 1992.

(026)

2.9 - Bolsas de Estudo Concedidas

No País

2.9.1 - Bolsa Concedida pela CAPES - Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior para a pesquisa de doutoramento desenvolvida na ECA/USP.

Local: São Paulo - SP

Período: 1988/1990.

(027)

2.9.2 - Bolsa de Pesquisa em Projeto Integrado Concedida pelo CNPq para a pesquisa "Liturgias políticas na transição brasileira".

Período: de março de 1992 a março de 1995.

(028)

2.9.3 - Bolsa de Pesquisa de Pós-doutoramento Concedida pela CAPES para pesquisa de pós-doutorado na França.

Período: de outubro de 1994 a outubro de 1995.

(029)

B - ATIVIDADES CIENTÍFICAS

1 - Trabalhos Publicados

1.1 - Artigos em Revistas

1.1.1 - As Filosofias de Vida na Linguagem Popular - in Revista FAFILE - ano I - nº1, p. 9 a 16 - Faculdade de Filosofia e Letras da Universidade de Juiz de Fora. Juiz de Fora - MG. dezembro/66.

(030)

1.1.2 - A Legitimação do Autoritarismo do Governo Médiçi: a Análise das Primeiras Páginas dos Jornais "O Estado de S. Paulo" e o "Globo": Caderno de Jornalismo e Editoração. v. 12, no. 27, p. 61 a 79. São Paulo - SP. jan./1991

(031)

1.1.3 - Representação da Liturgia Política na Indústria Cultural in Comunicações e Artes em Tempo de Mudança: Brasil, 1966-1991. SESC-Paulista, p. 63 a 71; São Paulo - SP. 1992.

(032)

1.1.4 - Brasilian Politicians use Media Language to Personalise Power - in: revista Media Development, p. 39-41 ; England. janeiro de 1992.

(033)

1.1.5 - Mediações das Relações Públicas na Empresa Moderna - in: Revista Comunicação e Artes, ano 16 no. 27, p. 45; São Paulo - SP. maio de 1992.

(034)

1.1.6 - Relato de "Cases" Premiados inova Prêmio Opinião Pública 92 -artigo para o RPensando - Boletim do Curso de Relações Públicas ECA/USP. in: RPensando, ano 1, no. 01, p. 01; São Paulo - SP. abr/jun 1993.

(035)

1.1.7 - Resenha: Rede Imaginária: Televisão e Democracia. Adatao Novaes (org.). São Paulo, Companhia das Letras/Secretaria Municipal da Cultura, 1991. INTERCOM In: Revista Brasileira de Comunicação, vol. XVI, no. 1, - p. 182-185; São Paulo - SP. janeiro a junho de 1993.

(036)

1.1.8 - Liturgias Políticas na Transição Democrática Brasileira. in revista Comunicação & Política na América Latina., ano XII no. 22,23,24,25 p. 120-127. São Paulo - SP.1992.

(037)

1.1.9 - Entre o Glamour e a Experiência: a Presença do Idoso na Mídia in revista "A Terceira Idade" - SESC., ano V, nº 9,. p. 14 a 19; São Paulo - SP. dezembro de 1994.

(038)

- 1.1.10** - Le Pouvoir et les Systèmes D'iformation: S'interroger sur les Enjeux Fondamentaux. Tradução do texto de Bernard Miège em parceria com Katerine Faudry. Revista Tema, Universidade Federal da Bahia. Ano 1996.(no prelo)

(039)

1.2 - Artigos em Periódicos Científicos

- 1.2.1** - La Participación Popular en el Processo de Desarrollo: la Inmersión Compesina en el Brasil y los Processos de Comunicación - CREFAL - UNESCO-OEA(mimeo); Pátzcuaro - Michoacán - México. 1968.

(040)

- 1.2.2** - Diagnóstico do Setor de Educação do Distrito Federal. Secretaria de Governo do Distrito Federal - CODEPLAN, p. 383; Brasília. 1970.

(041)

- 1.2.3** - Television's Mediating in the spectale state. José Marques de Melo (org.) Communications for a new world. Brazilian Perspectives (coletânea) - ECA/USP, p. 339 a 346; São Paulo. 1993.

(042)

1.3 - Livro Publicado

- 1.3.1** - Mídia, Eleições e Democracia (org.). Editora Scritta. São Paulo - SP. 1994.

(043)

1.4 - Apostilas

- 1.4.1** - Título: Histórico da Ocupação do Distrito de Colonização "Alexandre Gusmão".

Síntese: Análise do movimento das migrações internas para a região Centro-Oeste. Plano de Metas - 1956/1960 e suas repercussões na região.

Instituição: INCRA - Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária.

Local: Brasília - DF.

Período: 1969.

(044)

1.4.2 - Título: Pesquisa de Opinião e Mercadologia.

Síntese: Resumo das aulas de Pesquisa de Opinião, Mercadologia e Estatística, do Curso de Comunicação do CEUB.

Instituição: CEUB.

Local: Brasília - DF.

Período: 1972.

(045)

1.4.3 - Título: Teoria da Opinião Pública.

Síntese: Resumo das aulas de Teoria da Opinião Pública e Informação I, incluindo histórico, natureza do conceito de opinião pública, comunicação coletiva e fatores psicossociológicos na formação da opinião pública.

Instituição: CEUB.

Local: Brasília - DF.

Período: 1972.

(046)

1.4.4 - Título: Técnicas de Relações Públicas.

Síntese: Fundamentos e Técnicas de Relações Públicas para o atendimento ao público. Textos utilizados nos treinamentos para supervisores do Governo do Distrito Federal.

Instituição: Centro de Seleção e Treinamento - CEST - Governo do Distrito Federal.

Local: Brasília - DF.

Período: Outubro de 1973.

(047)

1.4.5 - Título: Teoria da Informação e Comunicação.

Síntese: Resumo das aulas de Teoria da Opinião e Informação II, incluindo os seguintes itens: conceito de informação na atualidade; teoria física da informação; teoria matemática da informação; teoria da informação e comunicação.

Instituição: CEUB.

Local: Brasília - DF.

Período: 1973.

(048)

1.4.6 - Título: Comportamento Organizacional e Relações Públicas.

Síntese: Resumo do treinamento de atendimento ao público para funcionários do Banco Central.

Local: São Paulo.

Período: outubro de 1973.

(049)

1.4.7 - Título: Perspectivas da Comunicação Pública - reflexões sobre legitimidade e representação.

Síntese: Análise das contradições do Estado contemporâneo: legitimação e representação. Papel do marketing político.

Instituição: INTERCOM - GT de Relações Públicas.

Local: São Paulo.

Período: setembro de 1994.

(050)

1.4.8 - Título: Relações Públicas Governamentais II

Síntese: Textos e resumos das aulas do curso de especialização em Relações Públicas Governamentais.

Instituição: CONRERP - DF - 6ª Região.

Local: Brasília - DF.

Período: 27 a 29 de maio de 1993.

(051)

1.5 - Publicação em Anais

1.5.1 - Anais de 18 th Conference of the International Association for Mass Communication Research. in: Political Communication

Research Section, p. 109, IAMCR/AIERC, Intercom, ECA/USP.

Local: São Paulo - SP.

Período: agosto de 1992.

(052)

1.5.2 - Resumo da Conferência apresentada no seminário sobre L'enseignement de la Communication: structure et méthode (em russo). TEMPUS e Universidade do Estado de Bielo Russie.

Local: Minsk - Belo Rússia.

Período: de 31 de janeiro a 3 de fevereiro de 1995.

(053)

2 - Relatórios Científicos

2.1 - Título: Metodologia de Assentamento de Parceiros no Projeto de Colonização e Reforma Agrária "Alexandre de Gusmão.

Resumo: Proposta de organização de atividades comunitárias e culturais na área de assentamento agrícola do projeto.

Entidade: INCRA.

Local: Brasília - DF.

Período: setembro de 1967.

(054)

2.2.-Título: Reestruturação do Sistema de Comunicação Organizacional.

Resumo: Análise crítica do sistema de comunicação organizacional do Banco Central em São Paulo e apresentação de alternativas para o funcionamento eficaz do sistema de comunicação com os públicos interno e externo.

Entidade: Banco Central.

Local: São Paulo - SP.

Período: outubro de 1985.

(055)

2.3 -Título: Percepção da Qualidade do Meio Ambiente Numa Comunidade Carente: Ceilândia, Cidade Satélite de Brasília.

Resumo: O relatório inclui um resumo histórico da evolução sócio-econômica da população residente em Ceilândia e a análise das atividades desenvolvidas no projeto de educação ambiental e de seus resultados inclusive quanto aos subprodutos. O relatório ofereceu subsídios para um "Projeto Integrado de Educação Ambiental" patrocinado pela Secretaria da Educação do Distrito Federal.

Local: Brasília - DF.

Período: de abril a setembro de 1978.

(056)

3 - Produção de Audiovisual

3.1 - Título: Fluxo Delineador da Opinião Pública.

Entidade: CEUB.

Síntese: Produção de slides (ilustrando situações que explicam o processo social de formação de opinião pública. Utilizado em aulas e palestras sobre o tema.

Local: Brasília - DF.

Período: março de 1972.

(057)

3.2 - Título: Comportamento Coletivo: Multidão, Massa, Público.**Entidade:** CEUB.**Síntese:** Produção de slides para ilustrar a dinâmica social do comportamento coletivo. Utilizado em aulas e palestras sobre o tema.**Local:** Brasília - DF.**Período:** abril de 1972.

(058)

3.3 - Título: Evolução do Conceito da Propaganda.**Entidade:** CEUB.**Síntese:** Produção de slides utilizando obras de arte ilustrando situações do uso da propaganda desde o mundo antigo até a era moderna.**Local:** Brasília - DF.**Período:** agosto de 1972.

(059)

3.4 - Título: Estereótipos.**Entidade:** CEUB.**Síntese:** Audiovisual sobre a formação de estereótipos ilustrados com percepções interculturais no Brasil.**Local:** Brasília - DF.**Período:** maio de 1973.

(060)

3.5 - Título: Propaganda Governamental no Período Médici.**Resumo:** Roteiro de um vídeo de 40 minutos tomando como referência uma síntese dos 190 filmetes de propaganda oficial, produzidos pela AERP - Assessoria Especial de Relações Públicas no período Médici de 1969 a 1974.**Local:** São Paulo - SP.**Período:** junho de 1990.

(061)

3.6 - Título: O Caso Nestlé: "Um Exemplo de Respeito à Opinião Pública".

Empresa: Nestlé Indústria e Comércio de Alimentos - Gerência de Comunicação.

Resumo: Seleção do clipping de rádio, televisão e imprensa para realização do roteiro de um vídeo, de 20 minutos, relatando a estratégia da Nestlé junto aos meios de comunicação e à opinião pública nacional na ocasião em que a empresa foi vítima de chantagista.

Local: São Paulo - SP.

Período: outubro de 1991.

(062)

3.7 - Título: Risos e Lágrimas na Transição Democrática Brasileira.

Empresa: CNPq/ECA/USP.

Resumo: Análise dos fatos sócio-políticos do processo de redemocratização da década de 80. Apresenta cenas das campanhas das Diretas, a agonia e morte de Tancredo Neves, Plano Cruzado e o fenômeno Collor, com as ritualizações políticas da transição democrática. Vídeo em 08 minutos, em VHS.

Local: São Paulo - SP.

Período: dezembro de 1993.

Exibido para as seguintes instituições:

-em 05 de fevereiro de 1994, durante aula da Oficina de Vídeo nas Férias, sobre o tema "Montagem e Edição" - SESC Pompéia.

-em maio de 1994 para alunos do Colégio Sion.

(063)

3.8 - Título: Nem Sempre é Político Mas Tudo é Ritual.**Empresa:** CNPq/ECA/USP.**Resumo:** Análise das liturgias políticas do processo político brasileiro, envolvendo o período de Getúlio à Collor. Vídeo de 40 minutos, em VHS.**Local:** São Paulo - SP.**Período:** julho de 1994.

Exibido para as seguintes instituições

:

-em 23 de julho de 1994, na Câmara Municipal de Caratinga/MG.

-em 25 de julho de 1994, para os alunos do curso de História da Faculdade de Filosofia e Letras de Caratinga/MG.

-em 12 de agosto de 1994, no CRP/ECA/USP, no Seminário Avançado para alunos da Pós-graduação do curso de Comunicação para o Mercado.

-em 24 de agosto de 1994, para o grupo de “Comunicação Política” do III Encontro Anual da COMPOS, Campinas/SP.

-em 17 de agosto de 1994 na ECO da UFRJ, para alunos da graduação e da pós-graduação; Rio de Janeiro/RJ

-em 2 de setembro de 1994, no Departamento de Ciências Humanas da UNESP; Bauru/SP

-em 16 de setembro de 1995, para os participantes do Atelier Doctoral d'Été; Grenoble/França.

(064)

4 - Atividades de Pesquisa

4.1 - Pesquisas Concluídas

4.1.1 - Pesquisa de Mestrado

Título da dissertação: Processos de Comunicação dos Migrantes na Formação de uma Nova Sociedade: o Caso de Brasília.

Sumário: A dissertação teve como objetivo o estudo dos processos de comunicação gerados por um grupo de migrantes submetidos a uma experiência social planejada.

O fenômeno foi observado em Brasília, no período de 1956 a 1961.

A fonte básica da investigação foi a memória social reconstruída através de um grupo de migrantes que participaram da formação da comunidade pioneira e sua posterior dispersão, com a chegada, em 1960, dos funcionários públicos, para os quais a cidade foi construída.

O acompanhamento das alterações nos padrões comunicativos dentro da comunidade pioneira, e o debate da opinião pública nacional, através da imprensa, foram os dois pólos em que os processos de comunicação foram observados.

(065)

4.1.2 - Pesquisa de Doutorado

Título de tese: Modos de Olhar o Discurso Autoritário no Brasil (1969-1974): as reportagens fotográficas na imprensa e a propaganda governamental na TV.

Sumário: Comparação da temática da propaganda governamental com os fatos agendados nas reportagens fotográficas de primeira página de jornais do período de 1969 a 1973, com vistas a compreender o processo de comunicação entre o governo e a sociedade no contexto de um sistema político autoritário.

(066)

4.1.3 - Pós-doutorado.

Université Stendhal, Grenoble, França sob a orientação do Prof. Bernard Miège.

Título: A comunicação política na perspectiva europeia.

Sumário: A pesquisa teve como objetivo analisar as transformações recentes da comunicação política na sociedade mediática. O estudo foi centrado nas eleições presidenciais de 1995, na França, com ênfase nas repercussões do processo político na mídia e na opinião pública europeia.

Período: outubro de 1994 a outubro de 1995.

(067)

4.1.4 - **Título:** Liturgias Políticas na Transição Brasileira.

Entidade: Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo - Departamento de Relações Públicas, Propaganda e Turismo.

Sumário: Analisar as matrizes culturais da liturgia política na transição e as transformações do processo de legitimação do poder com a mediação dos meios de comunicação.

Período: pesquisa desenvolvida com vistas ao regime de trabalho - R.D.I.D.P. - Regime de Dedicção Integral à Docência e a Pesquisa.

Conclusão: junho de 1994.

(068)

4.2- Pesquisas de avaliação do curso de Relações Públicas e Mercado de Trabalho.

4.2.1 - Título: Participação Efetiva do Curso de Comunicação no Jornal Laboratório do CEUB.

Entidade: Centro Universitário de Brasília - CEUB - Brasília - DF

Objetivos: Verificar a impressão visual causada pelo jornal; constatar, do ponto de vista do conteúdo, os assuntos que despertam maior interesse no jornal; levantar os problemas internos que comprometem a eficácia do jornal.

Período: março de 1972

Participação: Coordenação

(069)

4.2,2 - Título: Situação do Profissional Formado em Comunicação no Mercado de Trabalho em Brasília.

Entidade: CEUB - Brasília - DF.

Objetivos: Verificar se o conhecimento adquirido pelo profissional formado no curso, foi suficiente para o exercício de sua profissão, averiguar em que condições o formando está integrado ao mercado de trabalho, inclusive quanto ao aspecto salarial.

Período: julho de 1973.

Participação: Coordenação.

(070)

4.2..3 - Título: Uso dos Meios de Comunicação pelos Alunos do CEUB.

Entidade: CEUB - Brasília - DF.

Objetivos: Caracterização da clientela do curso de comunicação do CEUB; verificar as relações entre a escolha do curso e as formas de utilização dos meios de comunicação de massa.

Período: outubro de 1973.

Participação: Coordenação.

(071)

4.2.4 - Título: Aspirações Profissionais dos Estudantes de Relações Públicas em Relação ao Mercado de Trabalho de São Paulo.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Anhembi - São Paulo.

Objetivos: Traçar um perfil da clientela do curso de Relações Públicas; sondar possíveis adaptações do curriculum do curso às necessidades do mercado de trabalho.

Período: agosto de 1975.

Participação: Coordenação.

(072)

4.2.5 - Título: Expectativas do mercado de trabalho de São Paulo com relação ao cargo e relações públicas - a posição do candidato.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Anhembi - São Paulo - Capital.

Objetivos: Localizar, com base nos atributos exigidos para o candidato ao cargo de Relações Públicas de uma empresa, as tendências do mercado de trabalho; conhecer, através dos atributos oferecidos pelos candidatos ao cargo de Relações Públicas, o conceito que se dá à profissão.

Período: abril de 1976.

Participação: Coordenação.

(073)

4.2.6 - Título: Mercado de Trabalho de Relações Públicas em São Paulo e Campinas : a posição do empresário.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Anhembi - São Paulo/SP e PUCC - Campinas/SP.

Objetivos: Conhecer o conceito que os empresários têm a respeito das funções dos profissionais de Relações Públicas; verificar os parâmetros que o empresário utiliza para avaliar a eficácia do desempenho do profissional de Relações Públicas; determinar de que maneira o empresário considera o investimento na implantação e manutenção de um departamento de Relações Públicas.

Período: outubro e novembro de 1976.

Participação: Coordenação.

(074)

4.2.7 - Título: Valorização do profissional de relações públicas.

Entidade: Faculdades Integradas Alcântara Machado e Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo - SP.

Objetivos: Opinião do profissional de Relações Públicas sobre a profissão, a nível do mercado e de atuação profissional.

Período: outubro de 1976 e outubro de 1977.

Participação: Coordenação.

(075)

4.2.8 - Título: Caracterização da imagem do Instituto de Artes e Decoração - IADÊ.

Entidade: IADÊ - São Paulo/SP.

Objetivos: Determinar a imagem que os alunos têm a respeito da Instituição; acompanhar a evolução das expectativas dos alunos, caracterizar algumas dissonâncias entre aspiração/realização dos alunos do IADÊ.

Período: outubro, novembro de 1976.

Participação: Coordenação.

(076)

4.2.9 - Título: Identidade visual da Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo/SP.

Objetivos: Levantar a opinião dos alunos da Faculdade sobre percepção ambiental do prédio da Instituição e colher sugestões para reestruturação de sua identidade visual.

Período: maio a junho de 1982.

Participação: Coordenação.

(077)

4.2.10-Título: Fatores da evasão do curso de Relações Públicas.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo.

Objetivos: Estudo exploratório de alunos desistentes do Curso de Relações Públicas.

Período: novembro de 1983.

Participação: Coordenação.

(078)

4.2.11-Título: O mercado de trabalho de Comunicação e artes e os profissionais formados pela ECA nas décadas de 1970/80.

Entidade: ECA/USP - Núcleo de Pesquisas de Mercado sobre o mercado de trabalho em Comunicações e Artes.

Objetivo: Identificar o perfil dos profissionais de Comunicações e Artes formados pela ECA bem como relacionar o ensino das 11 carreiras oferecidas pela Escola com os respectivos mercados de trabalho visando uma análise prospectiva para os anos 90.

Período: dezembro de 1991 a julho de 1992.

Participação: Membro.

(079)

4.3 - Na Área de Comunicação Política

4.3.1 - Título: Identificação das Alterações de Comportamento de Três Gerações de Brasileiros, Assimiladas em Decorrência de Algumas Campanhas Governamentais.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo/SP.

Objetivos: Comparar os graus de assimilação de conteúdo das campanhas governamentais nas três gerações; verificar as "disposições para agir" em função dos conceitos propostos nas campanhas governamentais.

Período: agosto a outubro de 1977.

Participação: Coordenação.

(080)

4.3.2 - Título: Formação e Assimilação das Imagens Políticas.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo.

Objetivos: Estudos dos fatores, informação, avaliação e potencialidade dos veículos de comunicação, na formação das imagens políticas:

a) de personagens internacionais: Idi Amim, Paulo VI e Giscard - agosto de 1977.

b) de políticos brasileiros: Delfim Neto, Paulo Maluf e Marchezan - outubro de 1978.

Bresser Pereira, Jânio Quadros e Leonel Brizola - abril/maio de 1987.

c) dos candidatos à Prefeitura de São Paulo - setembro de 1985.

Participação: Coordenação.

(081)

4.3.3 - Título: Comunicação Governamental no Período Getulista.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo.

Objetivos: Pesquisa documental e fotográfica de aspectos comunicativos do período getulista.

Período: novembro de 1979.

Participação: Coordenação.

(082)

4.3.4 - Título: Estereótipos Nacionais.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo/SP.

Objetivos: Levantar os estereótipos dos paulistas com relação a alguns Estados do Brasil.

Estados pesquisados: Bahia, Minas Gerais, Rio Grande do Sul, Rio de Janeiro e São Paulo.

Período: novembro de 1980.

Participação: Coordenação.

(083)

4.3.5 - Título: O Impácto do Atentado ao Presidente Reagan na Opinião Pública.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo/SP.

Objetivos: Levantamento do estado da opinião pública sobre o atentado ao Presidente dos Estados Unidos visando identificar as fontes de informação, os modos de assimilação do noticiário e os sentimentos dominantes sobre o fato.

Período: junho de 1981.

Participação: Coordenação.

(084)

4.3.6 - Título: Estratégias de Comunicação na Divulgação das Eleições Diretas

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo/SP.

Objetivos: Análise de receptividade das peças de comunicação veiculadas pelo rádio, TV, painéis e fotografias da campanha das "Diretas-já".

Período: 2º semestre de 1984

Participação: Coordenação.

(085)

4.3.7 - Título: Nível de Informação e Opinião.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo/SP.

Objetivos: Avaliação das realizações da Administração da Prefeitura de São Paulo para a melhoria da qualidade de vida do paulistano.

Período: outubro de 1987.

Participação: Coordenação.

(086)

4.3.8 - Título: A crise da Segunda República e a Revolução de 1964.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo.

Objetivos: Pesquisa documental e bibliográfica sobre os antecedentes do golpe militar de 1964.

Período: 2º semestre de 1988.

Participação: Coordenação.

(087)

4.3.9 - Título: Castelo Branco e a Revolução.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo/SP.

Objetivos: Pesquisa bibliográfica e documental apresentada em forma de Seminário Acadêmico.

Período: 2º semestre de 1988.

Participação: Coordenação.

(088)

4.3.10 -Título: Os períodos Costa e Silva e Geisel.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo.

Objetivos: Pesquisa bibliográfica e documental sobre os períodos dos dois governos.

Período: junho de 1988.

Participação: Coordenação.

(089)

4.3.11 -Título: Brasil: imagens de uma época; 1969 a 1974 - Período Médici.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo/SP.

Objetivos: Reconstituição do período do autoritarismo militar; levantamento das opiniões e lembranças da época, com um universo de 197 pessoas, com idade acima dos 30 anos.

Período: agosto a setembro de 1988.

Participação: Coordenação.

(090)

4.3.12 -Título: O Período Médici.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo/SP.

Objetivos: Pesquisa histórica e documental em jornais da época, apresentada sob a forma de seminário acadêmico.

Período: maio a junho de 1989.

Participação: Coordenação.

(091)

4.3.13 - Título: O Governo Figueiredo.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo/SP.

Objetivos: Pesquisa bibliográfica e documental sobre o final do regime militar e a transição para o governo civil.

Período: outubro a novembro de 1989.

Participação: Coordenação.

(092)

4.3.14 - Título: O Governo Sarney.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo/SP.

Objetivos: Pesquisa documental em jornais e revistas da época, que abordavam, em particular, o Plano Cruzado.

Período: setembro a outubro de 1989.

Participação: Coordenação.

(093)

4.4 - Pesquisas de Opinião**4.4.1 - Título: Imagem do INCRA e nível de informação sobre as atividades do órgão.**

Entidade: Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária - INCRA - Brasília - DF.

Objetivos: Refletir a opinião do público interno objetivando uma política de trabalho mais eficiente; identificar os atores que influem na formação e manutenção a imagem do INCRA.

Período: maio a julho de 1972.

Participação: Coordenação.

(094)

4.4.2 - Título: Índice de Audiência das Promoções da Fundação Cultural.

Entidade: Fundação Cultural do Distrito Federal.

Objetivos: Caracterização do público da Fundação Cultural; testar o funcionamento dos canais de divulgação.

Período: junho a julho de 1972.

Participação: Coordenação.

(095)

4.4.3 - Título: Hábitos de Lazer em Brasília.

Entidade: CEUB e Departamento de Turismo do Distrito Federal.

Objetivos: Caracterizar algumas formas de lazer do brasiliense; verificar a existência de estereótipos sobre a cidade, tais como "solidão" e "falta de calor humano".

Período: junho de 1972.

Participação: Coordenação.

(096)

4.4.4 - Título: Receptividade à Campanha da Erradicação das Invasões em Brasília.

Entidade: Fundação do Serviço Social e CEUB. Governo do Distrito Federal - Brasília - DF.

Objetivos: Testar a penetração da campanha junto a população de Brasília; comparar o nível de informação e a opinião sobre a campanha com vista a um planejamento na área.

Período: agosto de 1972.

Participação: Coordenação.

(097)

4.4.5 - Título: Caracterização da Audiência das Promoções do Estádio Garrastazu Médici.

Entidade: Fundação Cultural do Distrito Federal - Brasília - DF.

Objetivos: Caracterização preliminar do público; orientação para a programação das promoções do Estádio.

Período: abril de 1973.

Participação: Coordenação.

(098)

4.4.6 - Título: Implantação do Sistema de Estacionamento Pago em Brasília.

Entidade: Fundação do Serviço Social e CEUB - Brasília - DF.

Objetivos: Testar a aceitação da medida por parte do público; verificar a viabilidade de aproveitamento de menores abandonados no trabalho do estacionamento.

Período: agosto de 1973.

Participação: Coordenação.

(099)

4.4.7 - Título: Auditório MEC-FUNARTE e a Avaliação da Peça: "Rezas de sol para a missa do vaqueiro".

Entidade: Fundação Nacional de Arte - FUNARTE

Objetivos: Colher a opinião do público sobre a peça "Rezas de Sol para a Missa do Vaqueiro", sobre o auditório MEC-FUNARTE.

Período: junho a julho de 1978.

Participação: Coordenação.

(100)

4.4.8 - Título: Usos dos Meios de Comunicação por Adultos Ativos E Aposentados.

Entidade: CRP/ECA/USP.

Objetivos: Estudo comparativo de hábitos de consumo dos meios de comunicação em adultos comparando-os entre ativos e aposentados.

Período: maio a junho de 1992.

Participação: Coordenação.

(101)

4.5 - Na Área de Recepção Crítica aos Meios de Comunicação

4.5.1 - Título: Heróis, Ídolos e Mitos: Hábitos de Leitura de História em Quadrinhos.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Anhembi - São Paulo - SP.

Objetivos: Comparar, em diferentes níveis de instrução, os hábitos de leitura de história em quadrinhos; buscar modos de identificação em heróis de histórias em quadrinho.

Período: setembro de 1976.

Participação: Coordenação.

(102)

4.5.2 - Título: O Povo (Está) na Tv? Procura-se Vivo ou Morto.

Entidade: ECA/USP.

Objetivos: Análise da emissão e recepção crítica do programa da TVS, "O Povo na TV". Pesquisa desenvolvida para o curso de Pós-Graduação - "Televisão e cultura no Brasil", ministrado pela Profa. Dra. Ana Maria Fadul.

Período: agosto a novembro de 1982.

Participação: Colaboração.

(103)

4.6.3 - Título: Educação e Cultura na Imprensa de São Paulo.

Entidade: Delegacia Regional do Ministério da Educação - São Paulo - SP.

Objetivos: A análise visou pesquisar a forma e conteúdo do espaço ocupado por temas de Educação e Cultura em jornais diários de São Paulo.

Jornais analisados: O Estado de S. Paulo e Folha de S. Paulo.

Período: abril de 1978.

Participação: Coordenação.

(107)

4.6.4 - Título: Cobertura da Imprensa Nacional à viagem do ministro da Fazenda Ernane Galveas aos Estados Unidos.

Entidade: Ministério da Fazenda - Assessoria de Imprensa - São Paulo.

Jornais analisados: Folha de S. Paulo, O Estado de S. Paulo, Gazeta Mercantil, Diário do Comércio e Indústria, Jornal do Brasil, O Globo, Correio Braziliense, Jornal de Brasília.

Período: 24.09 a 02.10.1980.

Participação: Coordenação.

(108)

4.6.5 - Título: Tendências do Noticiário Sobre a Construção de Brasília.

Entidade: Instituto Histórico e Geográfico de Brasília e Arquivo do Jornal O Globo em São Paulo.

Objetivos: Análise morfológica e de conteúdo do noticiário sobre a construção de Brasília. O resultado da pesquisa integrou um capítulo da minha dissertação de mestrado - "Processos de Comunicação dos migrantes na formação de uma nova sociedade" - ECA/USP.

Jornais analisados: Tribuna da Imprensa, Última Hora e O Globo.

Período analisado: 1958/1959.

Participação: Coordenação.

Período: agosto de 1982.

(109)

4.6.6 - Título: Tratamento Dado Pela Imprensa aos Governos de Oposição: Minas Gerais, Rio de Janeiro e São Paulo.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero - São Paulo/SP.

Objetivos: Análise morfológica de conteúdo do noticiário de imprensa sobre políticas anunciadas pelos três governos eleitos.

Período: novembro de 1983.

Participação: Coordenação.

(110)

4.6.7 - Título: Cobertura da Grande Imprensa à Viagem do Ministro do Planejamento João Sayad aos Estados Unidos.

Entidade: Secretaria do Planejamento - Presidência da República - São Paulo/SP.

Jornais Analisados: Jornal da Tarde, O Estado de S. Paulo, Gazeta Mercantil, Folha de S.Paulo, O Globo, Jornal do Brasil.

Período: de 11 a 19 de dezembro de 1985.

Participação: Coordenação.

(111)

4.7 - Na área de Comunicação e Artes

4.7.1 - Título: Aspéctos Urbanísticos e Arquitetônicos de Juiz de Fora.

Entidade: Faculdade de Filosofia e Letras da Universidade Federal de Juiz de Fora - Minas Gerais.

Objetivos: Reconstituição dos fatores históricos, culturais e econômicos que influenciaram o modelo urbanístico e arquitetônico da cidade. Documentação fotográfica da paisagem representativa dos estilos e tendências.

Período: agosto a novembro de 1966.

Participação: Membro da equipe sob a orientação do arquiteto Décio Daniel Bracher.

(112)

4.7.2 - Título: Um Caso de Messianismo Urbano no Brasil: a cidade eclética.

Entidade: Escola de Comunicações e Artes da USP

Objetivos: Estudo do fenômeno messiânico numa região próxima de Brasília numa comunidade religiosa liderada pelo mestre Yohaanan. Observação participante com integração na vida comunitária, inclusive nos rituais religiosos e simbólicos da Cidade Eclética. Trabalho apresentado no Curso de Pós Graduação na disciplina "Mito e Comunicação Simbólica" do Prof. Egon Schaden.

Período: julho de 1974.

Participação: Coordenação.

(113)

4.7.3 - Título: Documentação Fotográfica em Viagens Pelo México, Guatemala, Chile e Peru, nos Seguintes Aspéctos:

1. No México, Guatemala e Peru:

- a) vida em comunidade;
- b) família e trabalho;
- c) festas populares, religiosas e feiras;
- d) vestuários;
- e) ruínas astecas, maias, toltecas (Thichen Itzá, Palenque Uxmal, Tzim-tzuntzan Theotiúcan);
- f) arquitetura colonial.

2. No Chile:

- a) vida comunitária em projetos de Reforma Agrária;
- b) movimentos populares (associações e sindicatos).

Período: maio a dezembro de 1968.

Participação: Coordenação.

(114)

4.7.4 - Título: Documentação Fotográfica em Viagens de Estudo Pelos Seguintes Países da Europa: Portugal, Espanha, França, Itália e Inglaterra.

Objetivos: Documentar a arquitetura e obras de artes dos locais visitados.

Período: de 1970 a 1974 e 1977.

Participação: Coordenação.

(115)

4.7.5 - Título: Inventário de Uma Sala de Estar no Interior de Minas.

Entidade: Fundação Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Cataguases - Minas Gerais.

Objetivos: Aplicar metodologia de estudos semiológicos identificando características culturais de uma região.

Período: maio de 1975.

Participação: Coordenação.

(116)

4.8 -Pesquisas Documentais

4.8.1 - Título: Anaes do Parlamento Brasileiro.

Entidade: Biblioteca Central da USP/SP.

Objetivos: Identificar nas discussões parlamentares aspectos relevantes para a história da comunicação e cultura no Brasil do Século XIX. Foram analisados os períodos de abril a setembro de 1840 e de maio a agosto de 1841.

Pesquisa sob a coordenação do Prof. Dr. Virgílio B. Noya Pinto, junto a disciplina História e Comunicação - ECA/USP.

Período: setembro a dezembro de 1974.

Participação: colaboração.

(117)

4.8.2 - Título: Imprensa Paulista no Segundo Reinado.

Entidade: Arquivo do Instituto Histórico e Geográfico da USP/SP.

Objetivos: Identificar as características da implantação da imprensa em São Paulo, desde 1827 até a criação da "Província de São Paulo". A pesquisa foi apresentada em seminário acadêmico no Curso de Pós Graduação, disciplina História e Comunicação, ministrado pelo Prof. Dr. Virgílio B. Noya Pinto.

Período: 2º semestre de 1974.

Participação: Colaboração.

(118)

4.8.3 - Título: Catálogo de Exposição de Motivos da Secretaria de Planejamento da Presidência da República.

Objetivos: Oferecer aos pesquisadores da área da ciência política e econômica um mapeamento dos investimentos públicos distribuídos pela SEPLAN - Presidência da República no período de 1982 a fevereiro de 1983. O trabalho foi apresentado na disciplina de pós-graduação da ECA/USP "Acesso a divulgação de acervos documentais" ministrado pela profa. Heloisa Liberalli Bellotto.

Período: junho de 1984.

Participação: Coordenação.

(119)

4.8.4 - Título: Temática do Noticiário de Primeira Página do Jornal "O Estado de S. Paulo".

Entidade: Arquivo do Jornal O Estado de S. Paulo.

Objetivos: Foram consultados 324 edições do período de 1969 a 1974. Foi realizada uma descrição minuciosa dos textos, fotos e ilustrações das primeiras páginas. Numa segunda etapa foi estabelecida uma amostra de 70 primeiras páginas que demandou uma consulta intensiva à edição integral do periódico. A pesquisa visou colher subsídios para o levantamento das temáticas abordadas pela primeira página do jornal no período do governo Médici.

Observação: Esta pesquisa foi utilizada como documento básico da minha pesquisa de doutoramento sobre : "Modos de olhar o discurso autoritário no Brasil".

Período: julho a outubro de 1988.

Participação: Coordenação.

(120)

4.8.5 - Título: Temática do Noticiário de Primeira Página do Jornal "O Globo".

Entidade: Arquivo do Jornal "O Globo", Rio de Janeiro.

Objetivos: Foram consultadas 70 edições, com descrição minuciosa da primeira página visando estabelecer uma amostra representativa do período do governo Médici. Estas edições foram posteriormente analisadas comparativamente com as primeiras páginas do jornal "O Estado de S. Paulo".

Observação: Esta pesquisa foi utilizada como documento básico da minha pesquisa de doutoramento sobre : "Modos de olhar o discurso autoritário no Brasil".

Período: janeiro a fevereiro de 1989.

Participação: Coordenação.

(121)

4.9 - Instituição Internacional.

Título: Los Factores que Influyen en las Motivaciones para Alfabetizar-se.

Entidade: CREFAL - Centro Regional de Educación Fundamental para el Desarrollo de la comunidad en América Latina e UNESCO - Pátzcuaro - Michoacan - México.

Objetivos: A pesquisa visou conhecer os fatores que influem nas motivações para a alfabetização no terceiro mundo. O universo foi constituído de pessoas adultas semi-alfabetizadas ou recém-alfabetizadas.

A pesquisa foi realizada na Asia, África e América Latina.

Período: outubro a novembro de 1968.

Participação: Colaboração no núcleo de pesquisa sediado no México, com a coordenação do pro. Roger Bordage.

(122)

4.10 - Instituições Públicas

4.10.1 - Título: Diagnóstico da Educação no Distrito Federal.

Entidade: Companhia do Desenvolvimento do Planalto CODEPLAN - Secretaria do Governo do Distrito Federal - Brasília - DF.

Objetivos: A pesquisa objetivou conhecer a estrutura do sistema de ensino do grau primário e médio, bem como oferecer subsídios para a elaboração de um plano educacional para o Distrito Federal.

Período: maio a outubro 1969.

Participação: Colaboração.

(123)

4.10.2-Título: Documentação Fotográfica da Vida Comunitária nas Agrovilas da Tansamazônica.

Entidade: Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária - INCRA - Brasília - DF.

Objetivos: Documentar áreas de colonização e reforma agrária da TRANSAMAZÔNICA, visando avaliar a implantação do projeto das agrovilas.

Período: 1971.

Participação: Coordenação.

(124)

4.10.3-Título: Acompanhamento dos Projetos de Reforma Agrária do INCRA.

Entidade: INCRA - Brasília - DF.

Objetivos: Organização de um Banco de Dados sobre o desenvolvimento das atividades do INCRA em nível nacional que subsidiaram no período de 1972 a 1973, as seguintes atividades:

- a) elaboração de press-releases para a imprensa nacional;
- b) publicação de relatório anual em novembro de 1973;
- c) pronunciamento do Presidente do INCRA na Escola Superior de Guerra, em maio de 1973.

Período: 1972 a 1973.

Participação: Coordenação.

(125)

4.10.4 -Título: Percepção da Qualidade do Meio Ambiente em uma Comunidade Carente.

Entidade: Secretaria da Educação do Distrito Federal - Brasília - DF.

Objetivos: Estudo exploratório sobre as condições ambientais da cidade satélite de Ceilândia, em Brasília, incluindo, urbanização, saneamento e qualidade de vida e a percepção dessas condições pela comunidade escolar-alunos, pais e professores.

Período: abril a setembro de 1978.

Participação: em parceria com a especialista em meio ambiente, Regina Helena Gualda.

(126)

4.11 -Outras Pesquisas Orientadas

4.11.1 -Título: Opinião Sobre o Aborto.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Objetivo: Pesquisa de opinião (estruturada) e em profundidade sobre o aborto visando levantar o estado da opinião pública sobre o tema, na oportunidade da discussão sobre a legalidade no Congresso Nacional.

Local: São Paulo.

Período: 1982.

(127)

4.11.2 -Título: Preservação dos Monumentos em Praças Públicas de São Paulo.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Objetivo: Levantamento fotográfico dos monumentos e pesquisa de opinião com amostra dos frequentadores de parques e jardins da cidade de São Paulo, com o objetivo de observar o relacionamento dos usuários com os monumentos e subsidiar os órgãos públicos responsáveis pela preservação do patrimônio cultural.

Local: São Paulo.

Período: junho de 1983.

(128)

4.11.3-Título: Depredação de Orelhões e Placas de Sinalização de Trânsito.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Objetivo: Pesquisa documental sobre campanhas educativas da TELESP e do DETRAN e pesquisa de opinião pública sobre as medidas de preservação de bens públicos visando propor uma campanha de Relações Públicas sobre o tema.

Local: São Paulo.

Período: junho de 1983.

(129)

4.11.4 -Título: Tombamento da Serra Do Mar.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero

Objetivo: Proposta de uma campanha educativa sobre o tombamento da Serra do Mar visando documentar o patrimônio da área e realizar um roteiro turístico.

Local:: São Paulo.

Período: outubro de 1983.

(130)

4.11.5-Título: Indústria Cultural na Década de 70: Televisão.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Objetivo: Um levantamento das relações entre o Estado e a televisão no Brasil da década de 70. Análise da censura e da temática dos programas de televisão.

Local: São Paulo.

Período: 2º semestre de 1988.

(131)

4.12-Pesquisas em Andamento

4.12.1 -Título: Trajatória da Comunicação Política no Brasil.

Entidade: Escola de Comunicações e Artes - Departamento de Relações Públicas, Publicidade e Turismo.

Objetivos: Resgatar os modos de comunicação governamental desde o governo de Getúlio Vargas até os dias atuais. Reunir imagens visuais e sonoras sobre cerimônias oficiais, campanhas institucionais e políticas dos governantes brasileiros.

Período: Desde novembro de 1993. Pesquisa desenvolvida com objetivo de organizar uma exposição (adiada em razão de minha viagem à França).

(134)

4.12.2-Título: Comunicação Pública e Comunicação Política: trajetória e perspectivas no processo de redemocratização brasileira.

Entidade: ECA/USP - SP

Objetivos: Analisar a evolução, na última década, das políticas e práticas da comunicação pública brasileira no âmbito federal. Refletir sobre alguns princípios teóricos de comunicação pública, levando em conta as mudanças recentes na comunicação e na política e as diferenciações das demandas dos setores e âmbitos governamentais.

Período: Pesquisa desenvolvida com vistas ao regime de trabalho - R.D.I.D.P. - Regime de Dedicção Integral à Docência e a Pesquisa.

(135)

5 - Participação em eventos acadêmicos

5.1 - Nacionais

5.1.1 -Seminário sobre Política de Integração de uma População Marginalizada.

Entidade: Centro de Pesquisa e Treinamento para Desenvolvimento da Comunidade.

Período: 08 a 12 de março de 1967.

Local: Brasília - DF.

(136)

5.1.2-IV Simpósio Interamericano de Treinamento e Desenvolvimento e I Congresso Brasileiro de Treinamento e Desenvolvimento.

Entidade: ABTD - Associação Brasileira de Treinamento e Desenvolvimento.

Período: 08 a 12 de novembro de 1976.

Local: São Paulo - SP.

(137)

5.1.3 - II Semana de Publicidade e Propaganda.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social da Fundação Cásper Líbero.

Período: 08 a 13 de setembro de 1980.

Local: São Paulo - SP.

(138)

5.1.4 - VI Congresso Brasileiro de Relações Públicas.

Entidade: Conselho Regional de Profissionais de Relações Públicas e Associação Brasileira de Relações Públicas.

Período: 06 a 10 de outubro de 1980.

Local: Recife - PE.

(139)

5.1.5 - III Encontro de Atualização de Informações sobre Relações Públicas.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Período: 16 a 18 de outubro de 1981.

Local: São Paulo - SP.

(140)

5.1.6 - VII Congresso Brasileiro de Relações Públicas.

Entidade: Associação Brasileira de Relações Públicas.

Período: 01 a 03 de setembro de 1982.

Local: Brasília - DF.

(141)

5.1.7 - XI Congresso Brasileiro de Comunicação Social.

Entidade: União Cristã Brasileira de Comunicação Social e PUC de São Paulo.

Período: 29.10 a 02 de novembro de 1982.

Local: São Paulo - SP.

(142)

5.1.8 - Seminário: Assessoria de Imprensa.

Entidade: ECA/USP - Depto. de Jornalismo e Editoração.

Período: 25 a 28 de junho de 1984.

Local: São Paulo - SP.

(143)

5.1.9 - I Encontro Nacional dos Jornalistas de Assessoria de Imprensa.

Entidade: Federação Nacional dos Jornalistas Profissionais e Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Distrito Federal.

Período: 31 de agosto a 01 de setembro de 1984.

Local: Brasília - DF.

(144)

5.1.10 - I Encontro Luso-brasileiro de Literatura e Jornalismo.

Entidade: Faculdade de Comunicação social Cásper Líbero.

Período: 22 a 26 de outubro de 1984.

Local: São Paulo - SP.

(145)

5.1.11 - II Encontro Nacional de Assessoria de Imprensa.

Entidade: Federação Nacional dos Jornalistas Profissionais e Sindicato dos Jornalistas Profissionais de Recife.

Período: 19 a 21 de setembro 1985.

Local: Recife - PE.

(146)

5.1.12 Seminário Internacional de Relações Públicas - IPRA/BRASIL-1985.

Entidade: Internacional Public Relations Association.

Período: 06 a 08 de novembro de 1985.

Local: Brasília - DF.

(147)

5.1.13 -I Encontro Nacional de Jornalistas Escritores.

Entidade: Sindicato dos Jornalistas Profissionais de Recife e Associação da Imprensa de Pernambuco.

Período: 28 a 30 de novembro de 1985.

Local: Recife - PE.

(148)

5.1.14 -I Encontro Brasileiro de Ensino de Comunicação Social.

Entidade: ABECOM - Associação Brasileira de Escolas de Comunicação Social e FELALACS - Federación Latino Americana Asociaciones de Facultades de Comunicación Social.

Período: 12 a 16 de maio de 1986.

Local: São Paulo - SP.

(149)

5.1.15 -IX Congresso Brasileiro de Relações Públicas - IX CONBRARP.

Entidade: Associação Brasileira de Relações Públicas.

Período: 28.09 a 01 de outubro de 1986.

Local: Salvador - BA.

(150)

5.1.16 -II Congresso Brasileiro de Ensino de Comunicação.

Entidade: ECA/USP.

Período: 01 a 05 de julho de 1991.

Local: São Paulo - SP.

(151)

5.1.17- Sujeito, o Lado Oculto do Receptor.

Entidade: ECA/USP

Período: 21 a 23 de outubro de 1991.

Local: São Paulo - SP.

(152)

5.1.18 - II Congresso Brasileiro de Estratégias Eleitorais e Marketing Político.

Entidade: ABCOP - Associação Brasileira de Consultores Políticos.

Período: 02 a 03 de junho de 1992.

Local: Guarujá - SP.

(153)

5.1.19- I Encontro Anual da Associação Nacional dos Programas de Pós-graduação de Comunicação.

Entidade: COMPÓS.

Período: 18 a 21 de novembro de 1992.

Local: Rio de Janeiro - RJ.

(154)

5.1.20 - O Mercado de Trabalho e a Profissão de Relações Públicas.

Entidade: SEO - Setor de Estágio e Orientação Profissional e pelo Laboratório de Relações Públicas da ECA/USP.

Período: 29 de setembro de 1993.

Local: São Paulo - SP.

(155)

5.1.21 - Seminário: Relações Públicas, Legitimidade e Poder.

Entidade: Depto. Relações Públicas Prop. e Turismo ECA/USP.

Período: 13 a 15 de outubro de 1993.

Local: São Paulo - SP.

(156)

5.1.22 - I Encontro de Assesores de Comunicação Social das Instituições de Ensino Superior.

Entidade: Delegacia do MEC/SP.

Período: 29 de novembro a 1º de dezembro de 1995.

Local: São Paulo - SP.

(157)

5.2 - Internacionais

5.2.1 - Seminário Internacional de Jovens.

Entidade: CIDOC - Centro Intercultural de Documentación.

Período: 1968.

Local: Cuernavaca - México.

(158)

5.2.2 - XII Congresso Mundial do IPSA.

Entidade: International Political Science Association.

Período: 09 a 14 de agosto de 1982.

Local: Rio de Janeiro - RJ.

(159)

5.2.3 - XVIII Congresso Internacional Da International Association For Mass Communication Research.

Período: maio de 1992.

Local: Guarujá - SP.

(160)

5.2.4 - Seminário: The file room.

Entidade: Université Stendhal.

Período: 22 de março de 1995.

Local: Grenoble, França.

(161)

5.2.5 - Seminário: Relations Nord-sud dans le Domaine de la Comunication.

Entidade: Université Stendhal.

Período: 6 de abril de 1995.

Local: Grenoble, França.

(162)

5.2.6 - Conferência Politiques Publiques et Grands Acteurs de la Communication: le évolutions en cours.

Entidade: Université Stenhal.

Período: 27 de abril de 1995.

Local: Grenoble, França.

(163)

5.2.7 - Conferência: Multimédia Educatif.

Entidade: Université Stendhal.

Período: 11 de maio de 1995.

Local: Grenoble, França.

(164)

5.2.8 - Seminário: Le Traitement des Données en Sciences Humaines et Sociales.

Entidade: Université Stendhal.

Período: 1 de junho de 1995.

Local: Grenoble, França.

(165)

6 - Contribuições Apresentadas em Eventos Acadêmicos

6.1 - CEUB.

Tipo de participação: palestrante.

Título: A busca dos efeitos da mensagem na pesquisa em comunicação.

Período: setembro de 1973.

Local: Brasília - DF.

(166)

6.2 - ECA/USP.

Tipo de participação: palestrante.

Título: Aspectos Psicossociais do Boato.

Período: maio de 1974.

Local: São Paulo - SP.

(167)

6.3 - ECA/USP.

Tipo de participação: palestrante.

Título: Estereótipos e imagens nacionais: análise do processo e suas implicações no turismo.

Período: maio de 1974.

Local: São Paulo.

(168)

6.4 - FACULDADE DE FILOSOFIA E LETRAS DE CATAGUAZES.

Tipo de participação: palestrante.

Título: O público consumidor e os aspectos sociais da propaganda.

Período: outubro de 1974.

Local: Cataguazes - MG.

(169)

6.5 - PUCC.

Tipo de participação: palestrante.

Título: Comunicação empresarial.

Período: maio de 1975.

Local: Campinas - SP.

(170)

6.6 - I Encontro de Letras - FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE CATAGUAZES.

Tipo de participação: palestrante.

Título: O objeto na sociedade de consumo como meio de comunicação de massa.

Período: maio de 1975.

Local: Cataguazes - MG.

(171)

6.7 -I Semana de Relações Públicas - FACULDADE DE COMUNICAÇÃO SOCIAL CÁSPER LÍBERO.

Tipo de participação: mediador.

Título: Relações Públicas nos países em desenvolvimento.

Período: 26 de outubro de 1978.

Local: São Paulo - SP.

(172)

6.8 -I Semana Internacional de Comunicação Social Comparada - FACULDADE DE COMUNICAÇÃO SOCIAL CÁSPER LÍBERO

Tipo de participação: debatedora

Título: Metodologia da Comunicação Comparada

Período: 21 de setembro de 1979

Local: São Paulo - SP

(173)

6.9 -II Semana de Estudos de Relações Públicas - FACULDADE DE COMUNICAÇÃO SOCIAL CÁSPER LÍBERO.

Tipo de participação: debatedora.

Título: O mercado de trabalho em Relações Públicas.

Período: 19 de outubro de 1979..

Local: São Paulo - SP

(174)

6.10-III Semana de Comunicação Social - UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ.

Tipo de participação: conferencista.

Título: Relações Públicas uma avaliação: nada mais.

Período: 09 de novembro de 1982.

Local: São Paulo - SP.

(175)

6.11-IV Congresso da Associação Ibero-Americana de Periodismo Científico.

Tipo de participação: palestrante.

Título: O ensino das Ciências e o Jornalismo Científico.

Período: 1982.

Local: Campinas - SP.

(176)

6.12-IV Congresso Ibero-americano do Jornalismo Científico

Tipo de participação: palestrante em grupo de trabalho

Título: O ensino das ciências e o jornalismo científico

Período: 02 de outubro de 1982

Local: São Paulo - SP

(177)

6.13-I Seminário de Comunicação Social da Superintendência Regional - REDE FERROVIÁRIA FEDERAL S/A.

Tipo de participação: palestrante.

Título: As Relações Públicas nas empresas estatais.

Período: 21 de outubro de 1987.

Local: São Paulo - SP.

(178)

6.14-Programa de Disseminação de Inovações em Comunicações e Artes - ECA/USP.

Tipo de participação: palestrante.

Título: O discurso autoritário no Brasil..

Período: 26 a 28 de junho de 1990

Local: São Paulo - SP.

(179)

**6.15-XVII Congresso Brasileiro de Comunicação Social -
FACULDADE DE COMUNICAÇÃO SOCIAL DA
UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ.**

Tipo de participação: painalista.

Título: a) Modos de olhar o discurso autoritário na
propaganda política.

b) Modos de olhar o processo histórico: análise do
jornalismo brasileiro em tempo de repressão.

Período: 01 a 04.11 1990.

Local: Taubaté - SP.

(180)

**6.16-Centro de Ciências Jurídicas Econômicas - Departamento de
Comunicação Social - UNIVERSIDADE FEDERAL DO
ESPÍRITO SANTO.**

Tipo de participação: palestrante.

Título: Marketing Político: o Estado espetáculo.

Período: 16 de novembro de 1990.

Local: Vitória - ES.

(181)

**6.17 -_Seminário: Comunicação e Artes em Tempo de Mudança:
Brasil 1966 - 1991 - ECA/USP.**

Tipo de participação: painalista.

Título: Representação da liturgia política na indústria cultural.

Período: 11 de junho de 1991.

Local: São Paulo - SP.

(182)

6.18-X Congresso Brasileiro de Geriatria e Gerontologia.

Tipo de participação: participação na mesa redonda:
"Educação para uma sociedade que envelhece".

Título: Comunicação Política: "O Mito da Eterna Juventude".

Período: 14 de novembro de 1991.

Local: São Paulo - SP.

(183)

6.19- Encontro Nacional de Primeiras Damas Municipais

Tipo de Participação: Palestrante.

Títulos: a) Estrutura do poder, Relações Públicas e Marketing Político.

b) Relações Públicas e Marketing Político, Cerimonial de Ordem de Precedência em Eventos

Período: 14 e 15 de maio de 1992.

Local: Aracaju - SE.

(184)

6.20-UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA - Departamento de Comunicação.

Tipo de Participação: Palestrante.

Título: As Perspectivas das Relações Públicas na Curso de Pós-graduação.

Período: 19 de fevereiro de 1992.

Local: Brasília - DF.

(185)

6.21-Seminário Acadêmico - CRP/ECA/USP.

Tipo de Participação: Coordenação.

Título: Metodologia da Pesquisa.

Período: 12 de junho de 1992.

Local: São Paulo - SP.

(186)

6.22-XIV Ciclo de Estudos Interdisciplinares da Comunicação - INTERCOM.

Tipo de Participação: Palestrante do GT de Relações Públicas.

Título: Evolução das estruturas organizacionais das Relações Públicas Governamentais.

Período: 04 a 08 de setembro de 1991.

Local: Porto Alegre - RS.

(187)

6.23-XVIII Congresso Internacional da International Association for Mass Communication Research.

Tipo de Participação: Palestrante no GT de Political Communication.

Título: Television's mediating in the Spectacle State.

Período: maio de 1992.

Local: Guarujá - SP.

(188)

6.24-XV Ciclo de Estudos Interdisciplinares da Comunicação.

Tipo de Participação: Grupo de trabalho de Relações Públicas e Assessoria de Imprensa.

Título: Relações Públicas e Assessoria de Imprensa.

Período: 14 a 17 de outubro de 1992.

Local: São Bernardo do Campo - SP.

(189)

6.25-III Simpósio Internacional de Comunicação - CBELA.

Tipo de Participação: Painelista.

Título: Tecnologias e Pactos de Poder.

Período: 17 a 21 de maio de 1993.

Local: Porto Alegre - RS.

(190)

6.26-I Seminário Nacional de Primeiras Damas Municipais.

(evento paralelo ao I Congresso Internacional de Administradores Municipais) Promoção do IBAM e União Brasileira de Vereadores.

Tipo de Participação: Coordenadora do Seminário e Palestrante.

Título: Relações Públicas e Funções da Primeira Dama.

Período: 10 a 13 de maio de 1993.

Local: São Paulo - SP.

(191)

6.27-II Encontro de Primeiras Damas do Estado do Ceará.

Promoção da Secretaria do Trabalho e Ação Social do Governo do Ceará e Associação dos Prefeitos de Municípios do Estado do Ceará.

Tipo de Participação: Palestrante.

Título: Processo de Formação da Imagem Pública e as Técnicas de Marketing Político nas Atividades da Primeira Dama.

Período: 17 a 18 de maio de 1993.

Local: Fortaleza - CE.

(192)

6.28-Seminário do Centro de Estudos de Cultura e Consumo - FUNDAÇÃO GETÚLIO VARGAS.

Tipo de Participação: Palestrante.

Título: Espaço Público e Comunicação Política.

Período: 03 de junho de 1993.

Local: São Paulo - SP.

(193)

6.29-II Encontro Anual da COMPÓS.

Tipo de Participação: Palestrante.

Título: Liturgias Políticas na Transação Democrática Brasileira.

Período: 25 de agosto de 1993.

Local: Salvador - BA.

(194)

6.30-XVI Congresso Brasileiro de Pesquisa da Comunicação - INTERCOM.

Tipo de Participação: Palestrante do GT de Relações Públicas.

Título: A atuação do profissional de Relações Públicas Governamentais: questões éticas.

Período: 03 a 06 de setembro de 1993.

Local: Vitória - ES.

(195)

6.31-V Congresso Brasileiro de Integração Municipal.

Tipo de Participação: Debatedora.

Título: Governando com peculiaridades: experiências de integração entre Municípios.

Período: 04 a 07 de outubro de 1993.

Local: Brasília - DF.

(196)

6.32-Câmara Municipal de Caratinga.

Tipo de Participação: Palestrante.

Título: Rituais na política seguida da apresentação de um documentário em vídeo sob minha direção intitulado "Nem sempre é político mas tudo é ritual" com a presença de autoridades e lideranças da região.

Período: 23 de julho de 1994.

Local: Caratinga - MG.

(197)

6.33-Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Caratinga.

Tipo de Participação: Palestrante.

Título: Imaginação política e história seguida da apresentação de um documentário em vídeo sob minha direção intitulado "Nem sempre é político mas tudo é ritual" com a presença de professores e alunos do curso de pós-graduação de História Contemporânea.

Período: 25 de julho de 1994.

Local: Caratinga - MG.

(198)

6.34 - Escola de Comunicações - UFRJ.

Tipo de Participação: Palestrante,

Título: "Ritos políticos e imaginários". Seguido da exibição do vídeo "Nem sempre é político mas tudo é ritual".

Período: 17/18 de agosto de 1994.

Local: Rio de Janeiro - RJ.

(199)

6.35-XVI Congresso Brasileiro de Pesquisadores da Comunicação INTERCOM.

Tipo de Participação: palestrante no GT de Relações Públicas.

Título: Perspectivas da comunicação pública no Brasil.

Período: 02 a 06 de setembro de 1994.

Local: Piracicaba - SP.

(200)

6.36-XVII Congresso Brasileiro de Pesquisadores da Comunicação INTERCOM.

Tipo de Participação: palestrante no GT de Teoria da Comunicação.

Título: Comunicação política e a teoria da comunicação.

Período: 02 a 06 de setembro de 1994.

Local: Piracicaba - SP.

(201)

6.37-III Encontro Anual da COMPÓS.

Tipo de Participação: exibição de documentário no GT de Comunicação Política.

Período: "Nem sempre é político mas tudo é ritual".

Título: 24 de agosto de 1994.

Local: Campinas - SP.

(202)

6.38 - Departamento de Ciências Humanas - UNESP.

Tipo de Participação: palestrante.

Título: "Rituais Políticos no Brasil", seguido da apresentação do vídeo "Nem sempre é político mas tudo é ritual".

Período: 02 de setembro de 1994.

Local: Bauru - SP.

(203)

6.39 - Reunião Preparatória do Seminário de Minsk.**Tipo de Participação:** palestrante.**Título:** O estágio da pesquisa em comunicação política no Brasil.**Período:** 13 de dezembro de 1994.**Local:** Université Stendhal, Grenoble, France.

(204)

6.40 - Atelier Doctoral d'Eté Reseau Européen.**Título:** Apresentação do Vídeo: "Nem sempre é político mas tudo é ritual".**Período:** 9 a 16 de setembro.**Local:** Université Stendhal.

(205)

7 - Afastamentos para Estudos e Pesquisas**7.1 - No Exterior****7.1.1- México;** a fim de participar dos estudos realizados naquele país, para a pesquisa "Los Factores que influem en las motivaciones para alfabetizar-se". UNESCO-OEA**Período:** 1968

(206)

7.1.2-México, Guatemala, Chile e Peru; realizando pesquisa fotográfica nos seguintes aspectos:

No México, Guatemala e Peru

- vida em comunidade,
- família e trabalho,
- danças,
- festas populares e religiosas e feiras,
- vestuários,
- ruínas astecas, maias, toltecas (Thichen Itzá, Palengue, Uxmal, Tzintzuntzan Thotiuácan) e
- arquitetura colonial.

No Chile:

- a vida comunitária em projetos de Reforma Agrária e
- movimentos populares (associações e sindicatos).

Período: 1968 e 1983.

(207)

7.1.3-Portugal, Espanha, Holanda, França, Itália, Inglaterra; documentando fotograficamente a arquitetura e as artes plásticas - **Período:** de 1970, 1974 e 1977.

(208)

7.1.4 -Viagem à França, Itália e Holanda e Bielo Russie.

No primeiro país, com o objetivo de desenvolver pesquisa de pós-doutorado. Na ocasião visitei as Universidades de Paris IV, Marseille, Aix-Provence, Stranbourg, Metz e Lyon. No último país para participação em seminário. Na Itália, com objetivos culturais e científicos e na Holanda para visitar o Parlamento Europeu na cidade de Maastrich.

Período: 1994/95

(209)

7.2- No País

7.2.1-Evento: Pesquisa bibliográfica e documental. Viagem de pesquisa à **Brasília e Belo Horizonte**.

Período: 22 a 31 de março de 1991.

(210)

7.2.2-Local: Brasília.

Objetivo: Estabelecer contatos com os órgãos financiadores de pesquisa visando encaminhar projetos "O mercado de trabalho de Comunicações e Artes e os profissionais formados pela ECA na década de 70 e 80".

Orgãos visitados: CNPq, CAPS, INEP e UnB.

Período: 17 a 19 de fevereiro de 1990.

Local: Brasília - DF.

(211)

7.2.3- Local: Minas Gerais.

Objetivo: Receber o troféu "Mulheres de Ouro" em Caratinga (MG); fazer contato com os professores do curso de Comunicação da PUC-MG, em Belo Horizonte (MG); palestra sobre Relações Públicas e Marketing Político em Aracaju (SE).

Período: 7 a 17 de maio de 1992.

Locais: Caratinga e Belo Horizonte - MG e Aracaju - SE.

(212)

7.2.4-Viagem à Brasília para ministrar curso de pós-graduação *latu sensu* - disciplina de Planejamento de Comunicação, no CEUB/CESAPE.

Período: 03 a 13 de agosto de 1993.

(213)

7.2.5 -Viagem ao **Rio de Janeiro** e **Belo Horizonte** com o objetivo de coletar dados para a organização de uma exposição sobre o tema "Trajetória da Comunicação Pública no Brasil".

No Rio de Janeiro estive nos seguintes locais:

- Museu da Imagem e do Som;
- Centro Cultural Banco do Brasil;
 - Arquivo Nacional - Divisão de Documentos Audiovisuais.

(214)

Em Belo Horizonte, nas seguintes entidades:

- Centro Audiovisual da Universidade de Minas Gerais;
- Arquivo Público de Minas;
- TV Alterosa e
- Arquivo Geral do "Estado de Minas".

Período: 18 a 23 de abril de 1994.

(215)

7.2.6.- Viagem à cidade de **Caratinga**, Minas Gerais, para coletar dados, entrevistar pessoas e gerar as imagens para o vídeo "Nem sempre é político mas tudo é ritual".

Período: abril e junho de 1994.

(216)

7.2.7-Viagem à **Brasília** para ministrar curso de especialização em Relações Públicas Governamentais II no Conselho Federal de Relações Públicas.

Período: 27 a 29 de setembro de 1994.

(217)

7.2.8 -Viagem ao Rio de Janeiro à convite da Escola de Comunicação da UFRJ, para proferir palestra sobre o tema 'Ritos políticos e imaginários"e exibir o vídeo "Nem sempre é político mas tudo é ritual",para alunos da graduação e pós-graduação.

Período: 17 e 18 de agosto de 1994.

(218)

8 - Viagens para participação em eventos

8.1 -Evento: XVII Congresso de Comunicação Social do UCBC.

Contribuições: Modos de olhar o discurso autoritário na imprensa e na propaganda política brasileira.

Período: 1 a 4 de novembro de 1990.

Local: Taubaté - SP.

(219)

8.2-Evento: Universidade Federal do Espírito Santo: Departamento de Comunicação Social.

Contribuição: Palestra para os alunos do curso de Comunicação sobre o "Estado Espetáculo".

Período: 16 de novembro de 1990.

(220)

8.3 - Local: Fortaleza - CE.

Período: 16 e 17 de maio de 1993.

Instituição: Associação dos Prefeitos do Ceará e Associação das Primeiras Damas do Estado do Ceará.

Evento: II Encontro das Primeiras Damas do Estado do Ceará.

Atividade: palestra "Relações Públicas e as Funções da Primeira Dama".

(221)

8.4 -Evento: II Congresso Brasileiro de Estratégias Eleitorais e Marketing Político.

Contribuição: participação no Congresso.

Período: 18 a 21 de novembro de 1992.

Local: Rio de Janeiro - RJ.

(222)

8.5 - Evento: XIV Congresso da INTERCOM.

Contribuição: Exposição no Grupo de Trabalho "Pesquisas e Relações Públicas".

Título: "Evolução das Estruturas Organizacionais de Relações Públicas".

Período: 4 a 8 de setembro de 1991.

Local: Porto Alegre -RS.

(223)

8.6 - Local: Porto Alegre - RS.

Período: 18 a 21 de maio de 1993.

Instituição: CBELA.

Evento: III Seminário Internacional de Comunicação.

Atividade: debatedora na mesa "Tecnologia e Pactos de Poder".

(224)

8.7 - Local: Salvador - BA.

Período: 24 a 28 de agosto de 1993.

Entidade: Compós.

Evento: III Reunião Anual da Compós.

Atividade: apresentação do trabalho "Liturgias Políticas na Transição Brasileira".

(225)

8.8 - Local: Vitória - ES.

Período: 03 a 07 de setembro de 1993.

Entidade: INTERCOM.

Evento: XVI Congresso Brasileiro de Pesquisadores da Comunicação.

Atividade: apresentação do trabalho "O profissional de Relações Públicas no Governo: questões éticas".

(226)

8.9 - Local: Brasília - DF.**Período:** 04 a 06 de outubro.**Entidade:** IBAM - Instituto Brasileiro de Administração Municipal.**Evento:** I Fórum Nacional de Primeiras Damas e Administradoras Municipais.**Atividade:** debatedora do tema "Governando com peculiaridades: experiências de integração municipal".

(227)

8.10 -Local: Caratinga - MG.**Período:** 23 a 25 de julho de 1994**Entidade:** Câmara Municipal.**Atividade:** Palestra - "Rituais na Política".**Entidade:** Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras.**Atividade:** Palestra - "Imaginação Política e História".

(228)

8.11 -Local: Piracicaba - SP.**Período:** 02 a 06 de setembro de 1994.**Eventos:** XVI e XVII Congresso de Pesquisadores da Comunicação - INTERCOM.**Atividades:** Palestras - "Perspectivas da Comunicação Pública no Brasil" e "Comunicação Política e a Teoria da Comunicação".

(229)

8.12 -Local: Campinas - SP.**Período:** 24 de agosto de 1994.**Entidade:** GT de Comunicação Política**Evento:** III Encontro Anual da COMPÓS.**Atividade:** Exibição do documentário "Nem Sempre é Político mas tudo é Ritual".

(230)

8.13 -Local: Bauru - SP.**Período:** 02 de setembro de 1994.**Entidade:** Departamento de Ciências Humanas - UNESP.**Atividade:** Palestra "Rituais Políticos no Brasil", seguido da apresentação do vídeo "Nem Sempre é Político mas tudo é Ritual".

(231)

9 -Viagem para Participação em Evento no Exterior**9.1 - Seminaire: "L'enseignement de la Communication: Structure et Methode".****Tipo de Participação:** palestrante.**Título:** "Communication politique et communication publique".**Período:** 30 de janeiro a 3 de fevereiro de 1995**Local:** Universidade do Estado de Bielo Russie, Minsk, Bielo Russie**Promoção:** TEMPUS Project for communication studies: convênio entre a Université Stendhal, Aix-Provence (França) e Humberstone (Inglaterra).

(232)

10 - Filiações a Sociedades Científicas Profissionais e Culturais**10.1 - ABRP - Associação Brasileira de Relações Públicas.**

(233)

10.2 -CONRERP- Conselho Regional de Relações Públicas.

(234)

10.3 - Sindicato dos Jornalistas de São Paulo.

(235)

10.4 - INTERCOM - Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação .

(236)

10.5 - CBELA - Centro Brasileiro de Estudos Latino-Americanos.
(237)

10.6 - COMPÓS - Programa de Pós-Graduação em comunicação.
(238)

10.7 - ABCOP - Associação Brasileira de Consultores Políticos - SP.
(239)

C - ATIVIDADES DIDÁTICAS

1 - Funções Docentes

a) Cursos de Graduação

1.1 - Professor Titular do CEUB no curso de Comunicação, das seguintes disciplinas:

TEORIA DA OPINIÃO PÚBLICA E INFORMAÇÃO E PESQUISA DE OPINIÃO PÚBLICA.

Local: Brasília - DF.

Período: de 1971 a 1973

(240)

1.2 - Professora Titular da Faculdade de Comunicação Social Anhembi, no curso de Relações Públicas, da disciplina:

PESQUISA DE OPINIÃO.

Local: São Paulo - SP.

Período: de 1975 a 1977.

(241)

1.3 - Professora Assistente das Faculdades Integradas Alcântara Machado - FIAM, no curso de Relações Públicas da disciplina:

PESQUISA DE OPINIÃO.

Local: São Paulo-SP

Período: ano letivo de 1976.

(242)

1.4 - Professora Adjunta da PUCCAMP, do curso de Comunicação Social, da disciplina:

RELAÇÕES PÚBLICAS GOVERNAMENTAIS.

Local: Campinas-SP

Período: de 1975 a 1976.

(243)

1.5 - Professora Titular do curso de Relações Públicas da Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero., das seguintes disciplinas:

INTRODUÇÃO ÀS RELAÇÕES PÚBLICAS, de 1976 a 1984; RELAÇÕES PÚBLICAS GOVERNAMENTAIS, de 1976-1990 e TEORIA DA OPINIÃO PÚBLICA, de 1985 a 1990.

Local: São Paulo-SP.

Período: 1976 a 1990.

(244)

1.6 - Professora Assistente da Escola Superior de Propaganda e Marketing., no curso de Comunicação Social das seguintes disciplinas:

PROPAGANDA IDEOLÓGICA, SOCIOLOGIA GERAL E DA COMUNICAÇÃO.

Local: São Paulo - SP

Período: outubro de 1989 a 1990.

(245)

1.7 - Professora Doutora da ECA/USP. no Depto. de Comunicações e Artes, da disciplina: TEORIA DA COMUNICAÇÃO II.

Local: São Paulo-SP

Período: 2º semestre de 1990.

(246)

1.8 - Professora Doutora da ECA/ USP, no Depto. de Relações Públicas, Propaganda e Turismo, das seguintes disciplinas:

LÍNGUA PORTUGUESA VI (LINGUAGEM NA COMUNICAÇÃO DE MASSA), RELAÇÕES PÚBLICAS GOVERNAMENTAIS e TEORIA DA OPINIÃO PÚBLICA.

Local: São Paulo-SP

Período: desde 05 de agosto de 1990.

(247)

1.9 - Professora Doutora da ECA/USP, no Depto. de Relações Públicas, Propaganda e Turismo, da disciplina MARKETING POLÍTICO (optativa).

Local: São Paulo-SP.

Período: desde 1º semestre de 1994.

(248)

b) Cursos de Pós-graduação - (Strictu Sensu)

1.1 - Professora Doutora da ECA/ USP, no curso de Pós-Graduação do Depto. de Relações Públicas, Propaganda e Turismo, da disciplina:

MODELOS DE COMUNICAÇÃO POLÍTICA DO ESTADO E O IMAGINÁRIO POPULAR.

Local: São Paulo-SP.

Períodos: .1o. semestre de 1991 e 1º semestre de 1993.

(249)

1.2 - Professora Doutora da ECA/USP, Departamento de Relações Públicas, Propaganda e Turismo, da disciplina: MEIOS DE COMUNICAÇÃO NO PROCESSO POLÍTICO.

Local: São Paulo-SP.

Período: 1º semestre de 1994.

(250)

c) Cursos de Pós-Graduação - (Latu sensu)

1.1 - Professora da Associação de Bancos Comerciais e Estaduais, ASBACE, no curso de pós-graduação latu sensu de:

METODOLOGIA DA PESQUISA.

Período: abril de 1989 (módulo de 8 horas/aula).

(251)

- 1.2 - Professora Doutora da ECA/USP - São Paulo-SP, Departamento de Relações Públicas, Propaganda e Turismo, convidada pelo Centro de Ensino Unificado de Brasília para ministrar a disciplina:

DIDÁTICA DO ENSINO DA COMUNICAÇÃO

Período: 21 de junho a 02 de julho de 1992

Local: Brasília - DF.

(252)

- 1.3 - Professora Doutora da ECA/USP - São Paulo-SP, Departamento de Relações Públicas, Propaganda e Turismo, convidada pelo CEUB, para ministrar a disciplina:

PLANEJAMENTO DA COMUNICAÇÃO

Período: 02 a 13 de agosto de 1993

Local: Brasília - DF.

(253)

- 1.4 - Professora Doutora da ECA/USP, Departamento de Relações Públicas, Propaganda e Turismo, convidada pela Faculdade de Comunicação Cásper Líbero para ministrar a disciplina:

MÍDIA E MARKETING POLÍTICO.

Local: São Paulo-SP

Período: 1º semestre de 1994.

(254)

d) Seminários Avançados

- 1.1 - Sociologia de la Comunicación de Masas, para pós-graduandos do curso de pós-graduação **COMUNICAÇÃO PARA O MERCADO - CRP/ECA/USP.**

Local: São Paulo-SP.

Período: 12 de agosto de 1994.

(254)

- 1.2 - O discurso autoritário no Brasil. Programa de disseminação de inovações em Comunicações e Artes - ECA/USP.

Local: São Paulo - SP.

Período: 26 a 28 de junho de 1990.

(255)

2 - Disciplinas pelas quais recebeu habilitação do Conselho Federal de Educação - Ministério da Educação e Cultura

2.1 - Teoria de Opinião e Informação - Parecer 796/69 - documenta 106 - p. 102

(256)

2.2 - Teoria da Comunicação Aplicada ao Turismo - Parecer 958/78.

(257)

2.3 - Pesquisa de Opinião Pública - Parecer 814/77, 195/72.

(258)

2.4 - Relações Públicas Governamentais - Parecer 5306/78.

(259)

3 - Atividades Universitárias

3.1 - Disciplinas ministradas

3.1.1 - Graduação

3.1.1.1 - **Disciplina:** Teoria da Opinião Pública e Informação.

Estabelecimento: CEUB.

Período: de 1971 a 1973.

Local: Brasília - DF.

(260)

3.1.1.2 - **Disciplina:** Pesquisa de Opinião Pública.

Estabelecimento: CEUB.

Período: de 1971 a 1973.

Local: Brasília - DF.

(261)

3.1.1.3 - Disciplina: Pesquisa da Opinião.

Estabelecimento: Faculdade de Comunicação Social Anhembi, no Curso de Relações Públicas.

Período: de 1975 a 1977.

Local: São Paulo - SP.

(262)

3.1.1.4 - Disciplina: Pesquisa de Opinião.

Estabelecimento: Faculdades Integradas Alcântara Machado - FIAM, no curso de Relações Públicas.

Período: 1976.

Local: São Paulo - SP

(263)

3.1.1.5 - Disciplina: Relações Públicas Governamentais

Estabelecimento: PUCCAMP, do curso de Comunicação Social.

Período: 1975 a 1976.

Local: Campinas - SP

(264)

3.1.1.6 - Disciplina: Introdução às Relações Públicas.

Estabelecimento: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero, no curso de Relações Públicas, Jornalismo e Publicidade.

Período: de 1982 a 1983.

Local: São Paulo - SP.

(265)

3.1.1.7 - Disciplina: Relações Públicas Governamentais.

Estabelecimento: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero, no curso de Relações Públicas.

Período: de 1976 a 1990.

Local: São Paulo - SP.

(266)

3.1.1.8 - Disciplina: Teoria da Opinião Pública.

Estabelecimento: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero, no curso de Relações Públicas.

Período: de 1985 a 1990.

Local: São Paulo - SP

(267)

3.1.1.9 - Disciplina: Propaganda Ideológica.

Estabelecimento: Escola Superior de Propaganda e Marketing, no curso de Relações Públicas.

Período: de agosto 1989 a julho 1990.

Local: São Paulo - SP

(268)

3.1.1.10 - Disciplina: Sociologia Geral e da Comunicação.

Estabelecimento: Escola Superior de Propaganda e Marketing, no curso de Comunicação Social.

Período: 1º semestre de 1989.

Local: São Paulo - SP.

(269)

3.1.1.11 - Disciplina: Teoria da Comunicação II.

Estabelecimento: ECA/ USP - Depto. de Comunicações e Artes.

Período: 1º semestre de 1990.

Local: São Paulo - SP.

(270)

3.1.1.12 - Disciplina: Língua Portuguesa V (Criação Redação de Mensagens Institucionais)

Estabelecimento: ECA/USP. Depto. de Relações Públicas, Propaganda e Turismo - Curso de Relações Públicas.

Período: 1º semestre de 1990 e 2º semestre de 1991.

Local: São Paulo - SP

(271)

3.1.1.13 - Disciplina: Língua Portuguesa VI (Linguagem na Comunicação de Massa)

Estabelecimento: ECA/USP - Depto de Relações Públicas, Propaganda e Turismo.

Período: 2º semestre de 1990.

Local: São Paulo - SP.

(272)

3.1.1.14 - Disciplina: Língua Portuguesa V (Criação e Redação de Mensagens Institucionais).

Estabelecimento: ECA/USP - Depto. de Relações Públicas, Propaganda e Turismo - Curso de Relações Públicas.

Período: 2º semestre de 1991.

Local: São Paulo - SP.

(273)

3.1.1.15 - Disciplina: Língua Portuguesa VI
(Linguagem na Comunicação de Massa).

Estabelecimento: ECA/USP - Depto de
Relações Públicas, Propaganda e Turismo.

Período: 2º semestre de 1992.

Local: São Paulo - SP

(274)

3.1.1.16 - Disciplina: Teoria da Opinião Pública

Estabelecimento: ECA/USP - Depto de
Relações Públicas, Propaganda e Turismo.

Período: 2º semestre de 1992.

Local: São Paulo - SP

(275)

3.1.1.17 - Disciplina: Relações Públicas
Governamentais.

Estabelecimento: ECA/USP - Depto. de
Relações Públicas, Propaganda e Turismo.

Período: 1º semestre de 1993

Local: São Paulo - SP.

(276)

3.1.1.18 - Disciplina: Teoria da Opinião Pública

Estabelecimento: ECA/USP - Depto de
Relações Públicas, Propaganda e Turismo.

Período: 2º semestre de 1993

Local: São Paulo - SP.

(277)

3.1.1.19 - Disciplina: Língua Portuguesa VI
(Linguagem na Comunicação de Massa)

Estabelecimento: ECA/USP - Depto de
Relações Públicas, Propaganda e Turismo.

Período: 2º semestre de 1993.

(278)

3.1.1.20 - Disciplina: Relações Públicas Governamentais
Estabelecimento: ECA/USP - Depto.. de Relações Públicas, Propaganda e Turismo.
Período: 1º semestre de 1994
Local: São Paulo - SP.

(279)

3.1.1.21 - Disciplina: Marketing Político (optativa)
Estabelecimento: ECA/USP - Depto.. de Relações Públicas, Publicidade e Turismo.
Período: 1º semestre de 1994.
Local: São Paulo - SP.

(280)

3.1.2 - Pós-Graduação (strictu sensu)

3.1.2.1 - Disciplina: Modelos de Comunicação Política no Estado e o Imaginário Popular

Estabelecimento: ECA/USP, no Departamento de Relações Públicas, Propaganda e Turismo.

Período: 1º semestre de 1991

Local: São Paulo - SP.

(281)

3.1.2.2 - Disciplina: Modelos de Comunicação Política e no Estado e o Imaginário Popular

Estabelecimento: ECA/USP- Depto de Relações Públicas Propaganda e Turismo.

Período: 1º semestre de 1993

Local: São Paulo - SP.

(282)

3.1.2.3 - Disciplina: Meios de Comunicação no Processo Político: Comunicação Institucional, Políticas e Processos.

Estabelecimento: ECA/USP, no Departamento de Relações Públicas, Propaganda e Turismo.

Período: 1º semestre de 1994

Local: São Paulo - SP.

(283)

3.1.3 - Pós-Graduação (latu sensu)

3.1.3.1 - Disciplina: Didática do Ensino da Comunicação

Estabelecimento: CEUB.

Período: 21 de junho.06 a 02 de julho de 1992 (30 horas/aula).

Local: Brasília - DF.

(284)

3.1.3.2 - Disciplina: Planejamento da Comunicação

Estabelecimento: CEUB.

Período: 02 a 13 de agosto de 1993 (30 horas/aula).

Local: Brasília - DF.

(285)

3.1.3.3 - Disciplina: Mídia e Marketing Político

Estabelecimento: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Período: 1º. semestre de 1994 -30 horas/aula

Local: São Paulo - SP.

(286)

3.1.3.4 - Disciplina: Metodologia da Pesquisa

Estabelecimento: ASBACE- Associação dos Bancos Comerciais e Estaduais

Período: abril de 1989 (8 horas/aula).

Local: São Paulo - SP.

(287)

3.1.4 - Cursos de Especialização**3.1.4.1 - Curso de Aperfeiçoamento de Oficiais do Centro de Aperfeiçoamento e Estudos Superiores da Polícia Militar do Estado de São Paulo.**

Tipo de participação: palestrante.

Título: Evolução do conceito de Relações Públicas Governamentais no Brasil.

Período: 18 de outubro de 1989 (4 horas/aula).

Local: São Paulo - SP.

(288)

3.1.4.2 - Curso de Especialização em Comunicação Social e Educação na ECA/USP.

Título: Teoria da Comunicação Política.

Período: 11 e 18 de abril de 1991 (15 horas/aula).

Local: São Paulo - SP.

(289)

3.1.4.3 - Curso de Especialização do Conselho Regional de Relações Públicas, 6ª Região - Brasília (DF).

Tipo de Participação: palestrante

Título: Relações Públicas Governamentais - (II módulos de 15 horas/aula)

Período: 27 a 29 de setembro de 1993

Local: Brasília - DF

(290)

3.1.4.4 - Curso "Educação para a Comunicação" no ITESP - Instituto de Tecnologia de São Paulo e SEPAC (Serviço à Pastoral da Comunicação)

Tipo de Participação: conferencista

Título: Estado e Políticas de Comunicação (módulo de 4 horas)

Período: 02 de março de 1994

Local: São Paulo - SP

(291)

3.1.5 - Curso de Extensão Universitária

3.1.5.1 - Título: Marketing Político

Estabelecimento: Universidade Estadual do Paraná.

Período: janeiro de 1993

Local: Curitiba - PR

(2912)

3.1.6 - Cursos de Difusão Cultural

3.1.6.1 - Título: Cerimonial: Fundamentos e Práticas.

Estabelecimento: Departamento de Relações Públicas, Publicidade e Turismo - ECA/USP.

Período: 14 de maio a 07 de julho de 1992 (15 horas/aula).

Local: São Paulo - SP.

(293)

3.1.6.2 - Título: Relações Públicas Governamentais II

Estabelecimento: Conselho Regional de Relações Públicas, 1ª Região.

Período: de 27 a 29 de maio de 1993 (12horas/aula).

Local: Brasília - DF.

(294)

3.2 - Orientação em trabalho de Conclusão de Curso (TCC)

3.2.1 - Orientação de projetos experimentais

3.2.1.1 - Aluno: VALDEMAR KUNSCH e outros

Título do trabalho: Projeto para a Agência Experimental de Relações Públicas da Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1986.

(295)

3.2.1.2 - Aluno: ANA MARIA A. PEREIRA e outros.

Título do trabalho: Projeto Experimental de Relações Públicas para o Instituto Pedro Liash Filho.

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre. de 1986.

(296)

3.2.1.3 - Aluno: CECÍLIA MARTINS e outros.

Título do trabalho: Projeto Experimental de Relações Públicas para o C.V.V. - Centro De Valorização da Vida.

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre. de 1986.

(297)

3.2.1.4 - Aluno: DÉBORA SANCHEZ

Título do Trabalho: Tribunal Regional do Trabalho.

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP

Período: 2º semestre de 1987.

(298)

3.2.1.5 - Aluno: ARISTIDES A. MOREIRA NETO e outros

Título do trabalho: Projeto Experimental de Relações Públicas para o Teatro Bela Vista.

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre. de 1988.

(299)

3.2.1.6 - Aluno: SELMA KALFMANN e outros.

Título do trabalho: Projeto Experimental de Relações Públicas sobre os Direitos do Consumidor.

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1988.

(300)

3.2.1.7 - Aluno: ANGELA MARIA CÂMARA SCARABOTTO e outros.

Título do trabalho: Projeto Experimental de Relações Públicas para a Mercantil Luccas S.A.

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1989.

(301)

3.2.1.8 - Aluno: ANA MARIA DE FREITAS e outros.

Título do trabalho: Projeto Experimental de Relações Públicas para a Equipe de Rallye de Velocidade "Tino e Manzano".

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1989.

(302)

3.2.1.9 - Aluno: ADRIANA ZAMMATARO e outros.

Título do trabalho: Projeto Experimental de Relações Públicas para a Fábrica Belo Mel.

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1989.

(303)

3.2.1.10 - Aluno: ANDRÉA MARA LACERDA DE ATHAYDE e outros.

Título do trabalho: Projeto Experimental de Relações Públicas para a Associação em Defesa da Juréia.

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1989.

(304)

3.2.1.11 - Aluno: ADRIANA POMPEO e outros

Título do trabalho: Projeto Experimental de Relações Públicas para o Museu de Arte de São Paulo "Assis Chateaubriand".

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1989.

(305)

3.2.1.12 - Aluno: MEIRE MARIN HERNANDES e outros.

Título do trabalho: Projeto Experimental de Relações Públicas para Encol S.A.. Engenharia Com. e Ind.

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1989.

(306)

3.2.1.13 - Aluno: MARGARETE SUELI GARCIA e outros.

Título do trabalho: Projeto Experimental de Relações Públicas para a Metalurgia Silvano Ind. e Com. Ltda.

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1989.

(307)

3.2.1.14 - Aluno: EDWIGE C.M.L.V. GIRARD e outros.

Título do trabalho: Projeto Experimental de Relações Públicas para o lançamento do Produto Diafragma Descartável "Today".

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1986.

(308)

3.2.1.15 - Aluno: CLÁUDIA PIMENTEL e outros.

Título do trabalho: Projeto Experimental de Relações Públicas para Campanha de Marketing Político do Candidato a Vereador da Região de Sorocaba "Marciso Della Rosa".

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1989.

(309)

3.2.1.16 - Aluno: ADRIANA GARCIA MIGUEL.

Título do trabalho: Projetos Experimentais de Relações Públicas para Formandos/89, dos Cursos da Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1989.

(310)

3.2.1.17 - Aluno: ADHEMAR FERREIRA DA SILVA

Título do Trabalho: Projeto Experimental de Relações Públicas para a Associação Brasileira de Empresas e Sociedades Patrocinadoras do Esporte - ABESPE.

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1989.

(311)

3.2.1.18 - Aluno: ANA PAULA DE OLIVEIRA PIRES.

Título do Trabalho: Centro Espírita Nosso Lar Casas André Luiz.

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1989.

(312)

3.2.2- Participação em Bancas Examinadoras de Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC)

3.2.2.1 - Aluno: ÉRICA GIACOMELLI RAVASI

Título do trabalho: A informação na Comunicação interna da empresa: dos professores - "Professional Office System".

Local: CRP/ECA/USP.

Período: 2º semestre de 1990.

(313)

3.2.2.2 - Aluno: ANA CARLA CAPELOSSI.

Título do trabalho: Relações Públicas nas atividades culturais do Estado: oficina cultural. Req. Cândido Portinari um estudo de caso".

Local: CRP/ECA/USP.

Período: 2º semestre de 1990.

(314)

3.2.2.3 - Aluno: DAISY OLEINIK.

Título do trabalho: Educação Ambiental e Comunicação: o papel das Relações Públicas.

Local: CRP/ECA/USP.

Período: 2º semestre de 1990.

(315)

3.2.2.4 - Aluno: DENISE DA SILVA SOUZA.

Título do Trabalho: As Atividades de Relações Públicas no Teatro Municipal e no Olympia: Estudo de Caso Ente as Duas Casas de Espetáculo.

Local: CRP/ECA/USP.

Período: 2º semestre de 1991.

(316)

3.2.2.5 - Aluno: IVANA APARECIDA VENDRAMINI.

Título do Trabalho: A Motivação e a Comunicação Informal: Suas Interfaces com as Relações Públicas.

Local: CRP/ECA/USP.

Período: 2º semestre de 1991.

(317)

3.2.2.6 - Aluno: KÁTIA HASHIMOTO HIRATA.

Título: O atendimento ao cliente em Relações Públicas: Finalidades, Estratégicas e Técnicas.

Local: CRP/ECA/USP.

Período: 2º semestre de 1992.

(318)

3.2.2.7 - Aluno: ADRIANA TREJGER.

Título: A interferência das revistas de moda feminina no conceito de marca junto ao público.

Local: CRP/ECA/USP.

Período: 2º semestre de 1992.

(319)

3.2.2.8- Aluno: ALIDA APARECIDA DE OLIVEIRA e outros.

Título do trabalho: Empresas de Petróleo Ipiranga.

Instituição: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1993.

(320)

3.2.2.9 - Aluno: WERNER DE FIGUEIREDO.

Título: Rio de Lágrimas e sorrisos.

Local: CRP/ECA/USP.

Período: 2º semestre de 1993.

(321)

3.2.2.10 -Aluno: GRUPO.

Título: Empresas de Petróleo Ipiranga.

Local: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Período: 12 de dezembro de 1993.

(322)

3.2.2.11 - Aluno: NANCY YOSHIDA.

Título: Terceirização no âmbito das Relações Públicas.

Local: CRP/ECA/USP.

Período: 1 de julho de 1994.

(323)

3.2.2.12 - Aluno: FERNANDA LUCCA DE PINTO.

Título: Um novo enfoque de Relações Públicas para a Câmara de Comércio e Indústria Brasil/Alemanha.

Local: CRP/ECA/USP.

Período: 24 de novembro de 1995.

(324)

3.2.2.13 - Aluno: PAULA MARREY NAUHARDT.

Título: Comunicação Global: Relações Públicas no final do milênio.

Local: CRP/ECA/USP.

Período: 4 de dezembro de 1995.

(325)

3.2.2.14 - Aluno: CLAUDIA HELENA D'AMATO.

Título: A contribuição das Relações Públicas para o sistema de franquias formada.

Local: CRP/ECA/USP.

Período: 4 de dezembro de 1995.

(326)

3.2.3 - Orientação de Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC)

3.2.3.1 - Aluno: SOLANGE CHAGAS DO NASCIMENTO.

Título do Trabalho: A Motivação do Funcionário Da Secretaria do Bem Estar Social.

Instituição: USP/ECA/Depto. de Relações Públicas CRP.

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1992.

(327)

3.2.3.2 - Aluno: SUSAN ANN RANGEL CLEMESKA.

Título: Relações Públicas e Marketing: Promoção de Eventos e Divulgação.

Instituição: USP/ECA/Depto. de Relações Públicas

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1992.

(328)

3.2.3.3- Aluno: MARIA ANDREA CARNEIRO DE HERRERA.

Título: O Lobby como Atividade de Relações Públicas na Empresa.

Instituição: USP/ECA/Depto. de Relações Públicas

Local: São Paulo - SP.

Período: 2º semestre de 1992.

(329)

3.2.3.4 - Aluno: KATIA FILLIPI PECORARO.

Título: Relações Públicas Governamentais, Assessoria de Comunicação e Órgãos Governamentais: uma relação mal compreendida.

Local: São Paulo - SP.

Instituição: USP/ECA/Depto. de Relações Públicas.

Período: 2º semestre de 1993.

(330)

3.3 - Participação em Bancas examinadoras de qualificação (pós-graduação)**3.3.1 - Aluno: ANA CRISTINA MAGALHÃES DE GIÁCOMO MINERVINO.**

Título: A Comunicação enquanto Fator Determinante na Eficácia do Evento.

Local: Depto. de Jornalismo e Editoração da ECA/USP.

Período: dezembro de 1991.

(331)

3.3.2 - Aluno: JOÃO SOMMA NETO.

Título: Discurso Oficial e Prática de Jornalismo no Paraná.

Local: Depto. de Jornalismo e Editoração da ECA/USP.

Período: abril de 1992.

(332)

3.3.3 - Aluno: SEBASTIÃO GERALDO.

Título: O Discurso Sindical no Brasil.

Nível: Doutorado.

Local: CCA/ECA/USP.

Período: novembro de 1993.

(333)

3.3.4 - Aluno: MARIA JOSÉ DA COSTA OLIVEIRA

Título: Meio Ambiente como Estratégia de Planejamento da comunidade Empresarial nas Organizações Petroquímicas de Paulínea.

Nível: Mestrado.

Local: CRP/ECA/USP.

Período: dezembro de 1993.

(334)

3.3.5 - Aluno: MURILO CÉSAR SOARES.

Título: O Imaginário Político no Horário Eleitoral Gratuíto.

Nível: Doutorado.

Local: CCA/ECA/USP.

Período: dezembro de 1993.

(335)

3.3.6 - Aluno: CLAUDIO JOSÉ DE ANDRADE.

Título: Relações Públicas: o equilíbrio das organizações. a atuação dos grupos femininos de conscientização popular.

Nível: Mestrado.

Local: CRP/ECA/USP.

Período: 16 de março de 1994.

(336)

3.4 - Participação em Bancas de Mestrado**3.4.1 - Aluno: MARIA JOSÉ DA COSTA OLIVEIRA.**

Título: A Questão Ambiental sob a Ótica das Relações Públicas: a atuação das empresas químicas e petroquímicas de Paulínia.

Local: CRP/ECA/USP.

Período: setembro de 1994.

(337)

3.4.2 - Aluno: CLÁUDIO JOSÉ DE ANDRADE.

Título: Associações voluntárias de conscientização política: uma contribuição de Relações Públicas.

Local: CRP/ECA/USP.

Período: setembro de 1994.

(338)

3.5 - Participação em Bancas de Doutorado**3.5.1 - Aluno: IONE DE OLIVEIRA.**

Título: Mensuração de Resultados de Programas e Projetos Relações Públicas e Comunicação Empresarial.

Local: ECA/USP.

Período: 18 de agosto de 1993.

(339)

3.5.2 - Aluno: SONIA DE AMORIM MASCARO.

Título: As Imagens dos Velhos e da Velhice nas Páginas do Jornal "O Estado de S. Paulo" - 1988-1991.

Local: CCA/ECA/USP.

Período: 09 de dezembro de 1993.

(340)

4 - Orientação de Pesquisas Integradas

4.1 - Título da pesquisa: Liturgias Políticas na Transição Brasileira.

Objetivos: Analisar as matrizes culturais da liturgia política na transição e as transformações do processo de legitimação do poder com a mediação dos meios de comunicação.

Órgão financiador: CNPq - Prpcesso nº 501 891/91-9

Número de bolsistas orientados:

- Iniciação científica - 8 alunos.
- Aperfeiçoamento: 1.

Período: Março de 1991 a outubro de 1994.

Resultado da pesquisa: Produção de dois relatórios enviados ao CNPq;

- Participação em simpósios e congressos relacionados ao tema, citados nos itens **6.28, 6.29, 6.34, 6.35, 6.36, 6.37, 6.38** e **6.39** (p. 57, 58, 59 e 60), e trabalhos publicados sobre o tema (itens **1.1.3, 1.1.4 e 1.1.8** da p. 9) e produção de dois vídeos (**3.7 e 3.8**, p. 17 e 18)..

(341)

4.2 - Levantamento de Pesquisas da ECA (sob a coordenação da Comissão de Pesquisa).

Número de bolsistas orientados:

- 1 bolsista de Iniciação Científica.

Período: julho de 1994 a julho de 1995.

(342)

5 - Orientação a alunos de Mestrado

5.1 - Aluno: MACIR BERNARDO DE OLIVEIRA.

Tema da pesquisa: A Comunicação Integrada e o Cenário Mercadológico.

Início: 1994.

Disciplinas cursadas:

- Comunicação e Processo Político - CRP/ECA/USP - 1994.
- A Comunicação Integrada nas Organizações Complexas - CRP/ECA/USP - 1994.
- Marketing Político - FEA/USP - 1994.
- Jung e a Psicologia Social: contribuição para a compreensão da idade das massas - Psicologia/USP - 1994.
- Metodologia da Pesquisa - CCA/ECA/USP - 1995.
- Formulação Estética na Produção Simbólica - CRP/ECA/USP - 1995.
- Investigação de Mercado - CRP/ECA/USP - 1995.

(343)

5.2 - Nome: DEVANI SALOMÃO DE MOURA REIS.

Tema da pesquisa: Estudo de Modelo de Assessoria de Comunicação Social no Governo de Estado de São Paulo.

Início: 1994.

Disciplinas cursadas:

- As Relações Públicas no Composto das Organizações. CRP/ECA/USP - 1995.
- Comunicação Dirigida e Desenvolvimento Gerencial - CRP/ECA/USP - 1995.
- Procedimentos e Técnicas de Pesquisa - CRP/ECA/USP - 1995.
- A Comunicação Integrada nas Organizações - CRP/ECA/USP - 1995.
- Jornalismo e Democracia - CJE/ECA/USP - 1995.

(344)

5.3 - Nome: ANA PAULA PAVAN DONDON.**Tema da pesquisa:** Comunicação Empresarial e Novas Tecnologias de Informação e Comunicação**Início:** 1995.**Disciplinas cursadas:**

- Comunicação Dirigida e Desenvolvimento Gerencial - CRP/ECA/USP - 1995.

(345)

6- Orientação a Alunos de Doutorado**6.1 - Nome:** CELSI BRÖNSTRUP SILVESTRINI.**Tema da pesquisa:** A Mulher e o Sistema Eleitoral.**Início:** 1994.**Disciplinas cursadas:**

- Comunicação Social como Instrumento de Poder - CRP/ECA/USP - 1995.

- As Relações Públicas no Composto das Organizações - CRP/ECA/USP - 1995.

- Crítica da Razão Tecnológica: ilusões pós-ideológicas dos mundos eletrônicos e da cultura informatizada - CJE/ECA/USP - 1995.

- Introdução a Análise do Discurso - Linguística/UNICAMP - 1995.

- Mulher, Sexualidade e Trabalho - Sociologia/USP - 1995.

(346)

6.2 - Nome: ANA LUCIA NOVELLI.**Tema da pesquisa:** Relações Públicas e Esfera Pública: uma nova perspectiva conceitual.**Início:** 1994.**Créditos obtidos:****Disciplinas cursadas:**

- - Comunicação Dirigida e Desenvolvimento Gerencial - FEA/USP - 1995.

- Comunicação, Poder e Cultura Organizacional - CRP/ECA/USP - 1995

- Sistemas de Informação de Marketing - FEA/USP - 1995.

(347)

D - ATIVIDADES PROFISSIONAIS

1 - Cargos e Funções

1.1 - Movimento Educação de Base - MEB.

Cargo: Supervisora.

Período: 01 de setembro de 1964 a 31 de dezembro de 1966.

Local: Juiz de Fora - MG.

(348)

1.2 - Galeria de Arte Celina.

Cargo: Assessora de Planejamento Cultural e Relações Públicas.

Período: 10 de junho de 1965 a 18 de julho de 1967.

Local: Juiz de Fora - MG.

(349)

1.3 - Instituto Brasileiro de Reforma Agrária do Ministério da Agricultura.

Cargo: Técnico de Projetos.

Período: 01 de julho de 1967.

Local: Brasília - DF.

(350)

1.4 - Delegacia Regional do Ministério da Educação.

Cargo: Editora do Boletim Regional do MEC.

Período: 1978 a 1979.

Local: São Paulo - SP.

(351)

1.5 - Ministério da Agricultura.

Cargo: Assessora de Imprensa.

Período: outubro de 1979 a setembro de 1980.

Local: São Paulo - SP.

(352)

1.6 - Ministério da Fazenda. Coordenadoria de Comunicação Social (Representação do Gabinete do Ministro em São Paulo).

Cargo: Assessora de Imprensa.

Período: 03 de setembro de 1980 a 23 de maio de 1985.

Local: São Paulo - SP.

(353)

1.7 - Secretaria de Planejamento da Presidência da República. Coordenadoria de Comunicação Social (Representação do Gabinete do Ministro em São Paulo).

Cargo: Assessora de Imprensa Adjunto (cargo em comissão).

Período: 23 de maio de 1985 a 25 de março de 1988.

Local: São Paulo - SP.

(354)

1.8 - Delegacia Regional do Ministério e Educação.

Cargo: Técnico em Assuntos Educacionais.

Período: 1978/79 e 1988/90.

Local: São Paulo - SP.

(355)

1.9 - Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Cargo: Chefe do Depto. de Relações Públicas.

Período: 1981 a 1986.

Local: São Paulo - SP.

(356)

1.10- Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Cargo: Chefe do Centro de Documentação e Pesquisa.

Período: 1988 a 1989.

Local: São Paulo - SP.

(357)

2 - Assessoria Técnica

2.1 - Participação na Comissão de Imprensa do Encontro Mundial de Ministros da Área Econômica organizado pelo Ministério da Fazenda. Participação na organização e acompanhamento do evento como Assessora de Imprensa, da Coordenadoria de Comunicação Social.

O evento contou com a presença de ministros de Estado e representantes de vários países e instituições: Argentina, Austrália, Canadá, Gatt e European Commission, Nova Zelândia, Filipinas, Alemanha, Suécia, Suíça, Estados Unidos, Iugoslávia, Índia, Japão, Coréia, México. Rio de Janeiro.

Período: de 15 a 17 de setembro de 1984.

Local: Rio de Janeiro - RJ.

(358)

2.2 - Comissão de Organização da participação de empresários brasileiros na viagem do Ministro da Fazenda ao Oriente Médio.

Além do apoio logístico, participação na organização de um manual de instruções para orientar o comportamento social dos empresários ao Oriente Médio.

Ministério da Fazenda - Coordenadoria de Assuntos Internacionais. **Período:** novembro de 1981.

Local: São Paulo - SP.

(359)

2.3 - Elaboração de parecer técnico, como membro da ABCOP - Associação Brasileira dos Consultores Políticos - para a Comissão da Câmara dos Deputados encarregada da reforma da legislação eleitoral.

Período: outubro de 1992.

Local: São Paulo - SP.

(360)

2.4 - Parecer técnico, como membro da comissão de Pesquisa, sobre o Projeto Especial de retomada de análise do meio Rádio elaborado pelo curso de Rádio e TV da ECA (em parceria com a Profa. Dra. Gisela Ortriwano).

Período: 12 de agosto de 1994.

Local: ECA/USP - São Paulo/ - SP.

(361)

2.5 - Parecer sobre a reformulação do currículo da Habilitação de Relações Públicas do curso de Comunicação da Universidade de Brasília.

Período: agosto de 1994.

Local: Brasília - DF.

(362)

3 - Atividades de Imprensa na Área Governamental

3.1 - Entidade: Ministério da Agricultura - "Jornal da Feira" - S.P.

Cargo: Editora.

Resumo: Características do Jornal: veículo impresso, semanal, (100 mil exemplares) de orientação ao consumidor para compra e uso de alimentos, tanto no aspecto econômico como nutricional.

Período: setembro de 1979 a setembro de 1980.

(363)

3.2 - Entidade: Ministério da Educação e Cultura - Delegacia Regional - São Paulo - SP.

Cargo: Téc. em Assuntos Educacionais.

Resumo: Responsável pela edição do "Boletim Informativo Regional", distribuído para as 337 Escolas Superiores Isoladas do Estado de São Paulo.

Temas educacionais, incluindo aspectos pedagógicos e normativos do MEC. O Boletim se inseria num projeto de comunicação da Delegacia Regional do MEC em São Paulo.

Período: 1978 a 1979.

(364)

3.3 - Entidade: Ministério da Fazenda. Coordenadoria de Comunicação Social (Representação do Gabinete do Ministro em São Paulo).

Cargo: Assessora de Imprensa.

Resumo: Responsável pela Assessoria de Imprensa ao Ministro da Fazenda em São Paulo.

Período: 03 de setembro de 1980 a 23 de maio de 1985.

(365)

3.4- Entidade: Secretaria de Planejamento da Presidência da República. Coordenadoria de Comunicação Social (Representação do Gabinete do Ministro em São Paulo).

Cargo: Assessora de Imprensa Adjunto (cargo em comissão).

Resumo: Responsável pelas atividades de Assessoria de Imprensa ao Ministro do Planejamento em São Paulo.

Período: 23 de maio de 1985 a 25 de março de 1988.

Local: São Paulo - SP.

(366)

4 - Atividades de Assessoria na Área Empresarial

4.1 - Empresa: Indústria de Papéis Simão S.A.

Cargo: Assessor de Imprensa.

Objetivo: Divulgação do evento do "Dia da Criança" na Unidade Industrial da Empresa.

O evento compreendia a visita à fábrica de 70 crianças de escolas públicas da região e a participação, sob a orientação do artista plástico Otávio Roth, da fabricação de papel artesanal.

Período: 17 de setembro a 17 de outubro de 1984.

(367)

4.2 - Empresa: Farah Amaral Comunicação e Relações Públicas.

Cargo: Assessor de Imprensa.

Objetivo: Principais coberturas de imprensa, inclusive organizações de coletivas:

1.CESAT - Consultoria de Gestão: Promoção e acompanhamento de várias entrevistas exclusivas, com o Presidente da empresa - dezembro de 1989 a fevereiro de 1990.

2.Cartão Nacional: novembro de 1989 a julho de 1990.

2.1 Inauguração da Central de Atendimento ao Público no Rio de Janeiro.

2.2 Lançamento do Cartão Nacional, filiado ao Sistema Visa Internacional.

2.3 Organização da coletiva de imprensa com almoço comemorativo de final de ano para jornalistas.

3.Agência de publicidade SMP & B: janeiro a julho de 1990, tendo realizado a assessoria de imprensa para os seguintes eventos:

3.1 Abertura de escritório da SMP&B em São Paulo.

3.2 Lançamento das peças da campanha ecológica da Klabin.

3.3 Lançamento da campanha de turismo da Secretaria de Esporte, Lazer Turismo do Governo do Estado de Minas Gerais.

(368)

4.3 - Empresa: Elisabeth Chulmann Wayjnryt.

Período: de março a junho de 1990.

Cargo: Assessora de Imprensa.

Objetivo: Divulgação do método terapêutico denominado antidieta associado ao nome da psicóloga clínica Elizabeth C. Wayjnryt, compreendo:

- mailing da mídia especializada;
- elaboração de material noticioso para veiculação;
- assessoramento à cliente nas entrevistas à imprensa;
- elaboração de relatórios periódicos com prestação de contas.

(369)

5 - Consultoria Técnica

5.1 - Consultoria de Relações Públicas nas áreas Empresarial e Governamental

5.1.1 - Consultoria ao grupo Victor Malzoni e Vendex do Brasil na área de Relações Públicas Governamentais visando estabelecer contatos da empresa com autoridades do primeiro escalão do Governo Federal.

(370)

5.1.2 - Realização de contato pessoal com o Senhor Presidente do Banco Central, Dr. Fernando Bracher, para encaminhar solicitação do Grupo SUSA S/A.

(371)

5.1.3 - Solicitação de acompanhamento de audiências com as seguintes autoridades:

. Ministro da Fazenda, Dr. Dilson Funaro, concedida em setembro de 1986;

(372)

. Ministro do Planejamento, Dr. João Sayad, concedida em julho de 1986;

(373)

. Ministro do Exército, Dr. Leônidas Pires Gonçalves, concedida em maio de 1987;

(374)

. Ministro da Fazenda, Dr. Luis Carlos Bresser Pereira, concedida em julho de 1987;

(375)

. Presidente da República, Sr. José Sarney, concedida em setembro de 1987.

(376)

5.2 - Consultoria de Relações Públicas na área Cultural

5.2.1 AI - Assessora de planejamento cultural e Relações Públicas do Diretor Presidente da Galeria de Arte Celina - Juiz de Fora, Minas Gerais, junho de 1965 a julho de 1967.

(379)

6 - Participação em Comissões Acadêmicas e Administrativas

6.1 - Comissões Especiais

6.1.1 - Grupo Divulgação do Centro de Estudos Teatrais - Juiz de Fora - MG.

Entidade: Centro de Estudos Teatrais.

Tipo de participação: coordenação e montagem de espetáculo.

Local: Juiz de Fora - MG.

Período: agosto de 1966.

(380)

6.1.2 - Comissão Especial para organizar a comemoração do Natal dos funcionários.

Entidade: Coordenadoria Regional do Centro-Oeste do Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária.

Tipo de participação: presidente.

Local: Brasília - DF.

Período: novembro de 1971.

(381)

6.1.3 - Comissão Especial para efetuar levantamento quantitativo e qualitativo do noticiário divulgado em jornais brasileiros sobre as atividades do Órgão.

Entidade: Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária.

Tipo de participação: coordenadora de pesquisa.

Local: Brasília - DF.

Período: janeiro a junho de 1972.

(382)

- 6.1.4** - Comissão de estudo para reestruturação de currículo de Relações Públicas conforme Resolução do MEC nº 2/82.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Tipo de participação: Presidente.

Local: São Paulo - SP.

Período: maio a agosto de 1984.

(383)

- 6.1.5** - Comissão Especial para verificar as irregularidades do curso de Arquitetura e Urbanismo (Faculdade de Arquitetura e Urbanismo de São José dos Campos), da Fundação Valeparaibano de Ensino.

Entidade: Ministério da Educação - Delegacia de São Paulo.

Tipo de participação: Membro

Local: São Paulo - SP.

Período: 03 a 07 de novembro de 1989..

(384)

- 6.1.6** - Mesa Receptora e Apuradora da eleição dos representantes das categorias docentes e respectivos suplentes junto ao Conselho Universitário da USP.

Entidade: Escola de Comunicação e Artes.

Tipo de participação: Presidente.

Local: São Paulo - SP.

Período: 12 de março de 1991.

(385)

- 6.1.7** - Comissão de Cultura e Extensão Universitária, da Escola de Comunicações e Artes.

Entidade: Escola de Comunicações e Artes.

Tipo de participação: Representante suplente do Depto. de Relações Públicas, Propaganda e Turismo.

Local: São Paulo - SP.

Período: 01 ano a/c de 14 de março de 1991.

(386)

6.1.8 - Comissão de Biblioteca.**Entidade:** Escola de Comunicações e Artes da USP.**Tipo de participação:** Membro do comitê assessor.**Local:** São Paulo - SP.**Período:** desde 12 de setembro de 1991.**Documento:** Portaria Interna n. 44 de 12 de setembro de 1991.

(387)

6.1.9 - Comissão de Pesquisa.**Entidade:** Escola de Comunicações e Artes da USP.**Tipo de participação:** Suplente.**Local:** São Paulo - SP.**Período:** 14 de março de 1991.**Documento:** Portaria Interna n. 46 de 13 de setembro de 1991.

(388)

6.1.10 -Comissão para elaboração da versão preliminar do Projeto do Laboratório Integrado Relações Públicas .**Tipo de Participação:** Colaboradora.**Entidade:** ECA/USP/CRP.**Local:** São Paulo - SP.**Período:** fevereiro de 1992.

(389)

6.1.11 -Comissão de elaboração da proposta da reforma do curriculum do curso de Relações Públicas a ser implantado em 1993.**Entidade:** ECA/CRP/USP.**Local:** São Paulo - SP.**Período:** 29 de junho de 1992.

(390)

6.1.12 -Comissão Eleitoral.

Entidade: Escola de Comunicações e Artes da USP.

Tipo de participação: Presidente para eleição do corpo discente junto a diversos colegiados da ECA.

Local: São Paulo - SP.

Período: 06 e 07 de outubro de 1993.

(391)

6.1.13 -Comissão de Estudos para Análise dos Projetos Pedagógicos apresentados pelos docentes do CRP conforme portaria ECA-1, de 18 de outubro de 1993.

Entidade: CRP/ECA/USP.

Local: São Paulo - SP.

Período: 3 e 6 de dezembro de 1993.

(392)

6.1.14 -Comissão de Sindicância para apurar danos causados nas dependências do CALC; conforme portaria interna no. 2.

Entidade: ECA/USP.

Local: São Paulo - SP.

Período: 12 de janeiro de 1994.

(393)

6.1.15 -Comissão de Pesquisa, como titular, conforme portaria do Vice-Diretor de 25 de fevereiro de 1994.

Entidade: ECA/USP.

Local: São Paulo - SP.

Período: início em fevereiro de 1994, com mandato de três anos.

(394)

6.1.16 - Assessoria à Direção da ECA em trabalhos acadêmicos-administrativos.

Entidade: Escola de Comunicações e Artes - USP .

Local: São Paulo - SP.

Período: por um ano, a partir de 28 de março de 1994.

(395)

61.17 - Comissão de elaboração do Projeto da Habilitação Relações Públicas a ser reaberta no Departamento de Audiovisuais e Publicidade.

Entidade: Universidade Federal de Brasília.

Local: Brasília - DF.

Período: 30/ de maio a 30 de junho de 1994.

(396)

7- Participação em Órgãos Colegiados

7.1- Conselho Interdepartamental.

Entidade: Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Participação: Chefe do Departamento de Relações Públicas.

Local: São Paulo - SP.

Período: 1982-83, 1984-85 e 1986-87.

(397)

7.2- Conselho do Depto. de Relações Públicas, Propaganda e Turismo.

Entidade: Escola de Comunicações e Artes.

Tipo de Participação: Representante docente na categoria doutor.

Local: São Paulo - SP.

Período: 02 anos a partir de fevereiro/91.

(398)

E - ATIVIDADES DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA E CULTURAL

1 - Coordenação de Cursos e Treinamentos

1.1 - Coordenação de treinamento de agricultores, professores de 1º grau e técnicos agrícolas na implantação do "Projeto Alexandre de Gusmão", INCRA (Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária), Brasília - DF, 1967.

(399)

- 1.2 - "Técnicas de Comunicação e Relações Públicas" - Centro de Seleção e Treinamento do Governo do Distrito Federal - CEST, para funcionários da Fundação Cultural do Distrito Federal, julho de 1972, 40 horas/aula.
(400)
- 1.3 - "Relações Públicas" - Centro de Seleção e Treinamento do Governo do Distrito Federal - CEST - para supervisores do complexo administrativo do governo do Distrito Federal, agosto a outubro de 1973, 10 horas/aula.
(401)
- 1.4 - "Relações Públicas" - CEST - para guias turísticos do Departamento de Turismo do Distrito Federal, outubro de 1973, 10 horas/aula.
(402)
- 1.5 - "Treinamento de Técnicos de Atendimento ao Público" - para funcionários do Banco Central, São Paulo.
- 1.5.1 - Outubro de 1985 - para funcionários do Gabinete, Recepção e Protocolo, 15 horas/aula.
(403)
- 1.5.2 - Outubro de 1986 - para pessoal de apoio (vigilantes, telefonistas, portaria), 15 horas/aula.
(404)
- 1.6 - Curso de "Metodologia da Pesquisa" - para alunos da pós-graduação "lato senso" da ASBACE - Associação de Bancos Comerciais e Estaduais, abril de 1989, 08 horas/aula.
(405)
- 1.7 - "Curso de Cerimonial: Fundamentos e Práticas - Curso de Difusão Cultural - Departamento de Relações Públicas - ECA/USP, maio a julho de 1992, 60 horas/aula.
(406)

- 1.8 - Curso de Marketing Político - Universidade Federal do Paraná
- Curitiba - 12 a 14 de novembro de 1992, 15 horas/aula.
(407)

- 1.9 - Curso de Relações Públicas Governamentais II - Conselho
Regional de Relações Públicas - 6ª Região Brasília - DF., de
27 a 29 de maio de 1993, 15 horas/aula.
(408)

2 - Entrevistas/Citações

2.1 - Jornais

2.1.1 - Jornal da USP de 11 a 24 de junho de 1990

Resumo: A matéria enfocou aspectos da minha pesquisa de doutoramento sobre censura e propaganda ideológica no período Médici. A matéria ocupa a página total e está ilustrada por fotos e amostra das primeiras páginas de jornais da época e de cartazes da propaganda governamental.

O texto inclui um box que aborda minha experiência profissional e acadêmica na área da imprensa e Relações Públicas Governamentais.

(409)

2.1.2 - Jornal do Brasil - 19 de maio de 1991

Resumo: A propósito da queda da Ministra da Economia - Zélia Cardoso de Melo - a matéria aborda a gradativa desarticulação da Representação do Gabinete do Ministro da Economia, em São Paulo.

A matéria reproduz minhas opiniões sobre a atuação de vários ministros que despacharam no Gabinete de São Paulo referindo-se ao período em que exerci o cargo de Assessora de Imprensa dos Ministérios da Fazenda e Planejamento, compreendido entre 1980 a 1988.

(410)

2.1.3 - Folha de S.Paulo - 09 e 13 junho de 1991.

Resumo: As matérias divulgam a programação do seminário; "Comunicação e Artes em tempo de mudança: Brasil, 1966-1991", referindo-se à minha participação como expositora do tema "A propaganda e as Relações Públicas".

(411)

2.1.4 - Jornal da Manhã - Aracajú (SE) 14 e 15 de maio de 1992.

Resumo: As matérias abordam a programação do Encontro Nacional das Primeiras Damas dos Municípios, e minha participação no módulo "Marketing Político" nos dias 14 e 15 de maio de 1992.

(412)

2.1.5 - Jornal da Cidade - Aracajú (SE) 14 de maio de 1992.

Resumo: A matéria aborda o I Encontro Nacional de Primeiras Damas e minha participação no módulo "Marketing Político" no dia 14 de maio de 1992.

(413)

2.1.6 - Jornal de Caratinga - Caratinga -MG- 09 de abril de 1994.

Resumo: Nota sobre a pesquisa de fatos e imagens da vida política de Caratinga para ser utilizada na pesquisa "Liturgias Políticas na Transição Democrática Brasileira".

(414)

2.1.7 - Correio Braziliense - Brasília-DF - 14 de agosto de 1994 p. 06.

Resumo: Na coluna "Lançamentos", um resumo do livro "Mídia, Eleições e Democracia", organizado por mim.

(415)

2.1.8 - Jornal da Cidade - Bauru - SP - 04 de setembro de 1994 - p. 08

Resumo: Matéria com o título "Mídia, Eleições e Democracia", que aborda o lançamento do livro acima, ressaltando a participação do professor Murilo César Soares, na coletânea organizada por mim.

(416)

2.1.9 - Jornal Caratinga - Caratinga - MG - 09 de julho de 1994 - p. 12

Resumo: A matéria informa a apresentação do documentário, em vídeo, "Nem sempre é político mas tudo é ritual", na Faculdade de Filosofia e Letras de Caratinga, com apoio da Câmara Municipal.

(417)

2.1.10- Diário de Pernambuco - Recife- 23 de setembro de 1994-p. 8

Título: "Ensaio acadêmicos sobre Mídia e eleições".

Resumo: A matéria de página inteira comenta o lançamento da coletânea "Mídia, eleições e democracia".

(418)

2.1.11- Jornal Caratinga. Caratinga -MG- 22 de outubro de 1994 p.19

Resumo: A nota comenta o lançamento do livro "Mídia, eleições e democracia", e ressalta que a organizadora da coletânea está desenvolvendo pesquisa na França.

(419)

2.2 - Televisão

2.2.1 - Programa da TV Manchete - "Isto é Sergipe" 15 de maio de 1992

Resumo: Entrevista de quatro minutos sobre minha participação no módulo Marketing Político, no Encontro Nacional de Primeiras Damas dos Municípios, em Aracajú - SE.

(420)

**2.2.2 - Programa da TV Manchete - "Sergipe Comunitário"
14 de maio de 1992**

Resumo: Entrevista de sete minutos sobre minha participação no módulo Marketing Político, no Encontro Nacional de Primeiras Damas dos Municípios, em Aracajú - SE, que abordou minhas atividades no Departamento de Relações Públicas da ECA/USP.

(421)

2.2.3 - Programa da TV Systec - Jornal Local - 26 d julho de 1994

Resumo: Matéria de cinco minutos, noticiando a exibição do documentário "Nem sempre é político mas tudo é ritual", no dia 23 de julho, na Faculdade de Filosofia e Letras de Caratinga. A reportagem mostra flashes da palestra que antecedeu a exibição do vídeo, além de entrevistas com autoridades políticas locais e com a diretora do vídeo.

(422)

2.3 - Rádio

2.3.1 - Rádio dos Bancários - Rádio Gazeta São Paulo, 24 de junho de 1992.

Resumo: Entrevista de um minuto e meio sobre minha conferência no seminário Meios de Comunicação e a terceira idade promovido pelo SESC.

(423)

2.3.2 - Rádio CBN - São Paulo, 06 de agosto de 1994.

Resumo: Entrevista de 30min durante o programa "Certas Palavras", produzido e apresentado por Jorge Vasconcelos e Claudiney Ferreira, em rede nacional, juntamente com a Profa. Lucia Halliday, da UFPE, sobre a coletânea organizada por mim "Mídia, Eleições e Democracia".

(424)

2.4 - Revista

2.4.1 - Revista da ASSOBRAVE no. 118, junho de 1993, p. 10.

Título: LOBBY: METAS E CONQUISTAS.

Resumo: entrevista de uma página associando a minha experiência profissional e docente a conceitos e práticas de lobby na área governamental, envolvendo questões éticas e políticas.

(425)

2.4.2 - Resenha do livro Mídia, Eleições e Democracia sob a minha organização, publicada na Revista Comunicação e Política vol. I, nº 3, abril/junho de 1995, de autoria de Ricardo Jorge de Lucena Lucas.

(426)

F - ATIVIDADES PÚBLICAS

1 - Projetos Executados

1.1 - Autoria

1.1.1 - Projetos de criação de um setor de Comunicação Social da Delegacia Regional do Ministério da Educação em São Paulo - junho de 1978.

(427)

1.1.2 - Projeto do Boletim Informativo da Delegacia Regional do MEC - São Paulo - junho de 1978.

(428)

1.1.3 - Como chefe do Departamento de Relações Públicas nos biênios 82/83, 84/85 e 86/87, idealizou, nos anos de 1982 e 1983, a AGERP - Agência Experimental de Relações Públicas e o primeiro órgão informativo da agência, denominado BIRP - Boletim Informativo de Relações Públicas.

(429)

1.2 - Coordenação

1.2.1 - Organização de Eventos

1.2.1.1 - Galeria de Arte Celina - Juiz de Fora - Minas Gerais **Período:** de junho de 1965 a julho de 1967.

(430)

1.2.1.2 - Inauguração da Galeria de Arte Celina. Divulgação junto à imprensa e público especializado, além da organização de convites e a recepção.

Período: dezembro de 1965.

(431)

1.2.1.3 - Organização e acompanhamento de 11 exposições itinerantes, de artistas plásticos nacionais visando intercâmbio com entidades culturais e estabelecimentos de ensino em 11 cidades do interior do Estado de Minas Gerais.

Período: de janeiro a julho de 1967.

(432)

1.2.1.4 - Organização das festividades em comemoração ao Natal, promovido pela Coordenadoria Regional do Centro-Oeste do Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária - INCRA.

Período: de novembro a dezembro de 1971.

(433)

1.2.1.5 - Participação como membro da Assessoria de Imprensa do Ministério da Fazenda, na organização do Encontro Mundial de Ministros da Fazenda..

Período: de 15 a 17 de setembro de 1984 - Rio de Janeiro.

(434)

1.2.1.6 - Organização do I Encontro Luso-Brasileiro de Literatura e Jornalismo. Elaboração do projeto e participação na equipe do evento coordenado pela Agência Experimental de Relações Públicas, órgão do Departamento de Relações Públicas, da Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

Período: agosto de 1984 - São Paulo-SP.

(435)

1.2.1.7 - Programa de Relações Públicas para os formandos de 1983 da Faculdades de Comunicação Social Cásper Líbero -. Elaboração do Planejamento integrado de todas as etapas do evento de formatura.

Período: agosto/novembro de 1983 - São Paulo-SP.

(436)

1.2.1.8 - Organização do I Seminário Nacional de Primeiras Damas Municipais - IBAM/UVB e TB - São Paulo. **Período:** de 10 a 13 de maio de 1993 - São Paulo-SP.

(437)

G - ADENDOS

1 - Distinções Culturais

1.1 - Deferências Recebidas

1.1.1 - CEUB.

Formandos de Comunicação.

Período: julho de 1973 - Brasília/DF.

(438)

1.1.2 -Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero -
Paraninfã da turma de bacharéis em Comunicação
Social - Habilitação em Relações Públicas.
Período: 1º semestre de 84 - São Paulo- SP.

(439)

1.1.3 -ECA/USP - Professor homenageado dos Formandos de
Relações Pública.

Período: 2º semestre de 1991 - São Paulo - SP.

(440)

1.1.4 -Rotary Club - Casa da Amizade - Homenageada como
profissional na categoria jornalismo, com o troféu
"Mulheres de Ouro".

Período: 8 de maio de 1992 - Caratinga - MG.

(441)

2- Juri

2.1 - Juri do Concurso de Cartazes no III Festival de Música Jovem
- promovido pelo CAAC do Centro Universitário de Brasília.

Período: junho de 1972 - Brasília - DF.

(442)

2.2 - Juri do "Prêmio Opinião Pública 92" - promovido pelo
CONRERP - 2a. Região - São Paulo/Paraná.

Período: outubro de 1992 - São Paulo - SP.

(443)

3- Bancas de Exame

3.1 - Banca de Exame de Proficiência em Francês para candidatos a
mestrado em Comunicação para o Mercado no
CRP/ECA/USP.

Período: 10 de fevereiro de 1994 - São Paulo - SP.

(444)